



Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ
ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΟΛΥΜΠΙΤΩΝ ΚΑΡΠΑΘΟΥ «Η ΔΗΜΗΤΡΑ»

ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2015 • ΧΡΟΝΟΣ 51ος • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 357 • ISSN 1105-9583 • Κωδ. Ε.Λ.ΤΑ.: 033231
ΓΡΑΦΕΙΑ: Σπυρ. Τρικούπη 69Α ΠΕΙΡΑΙΑΣ 185 38 • ΤΗΛ. - FAX: 210 4180.050 - E-mail: fto@e-dimitra.gr



Το εκθετήριο των ιερών κειμηλίων

στο νεοοικοδομηθέν κτίριο της εκκλησίας μας "Κοιμήσεως της Θεοτόκου".
Από τη Σοφία Κανάκη - Πρωτόπαπα Δρ. φιλ.



Σημαντική η πρωτοβουλία του αιδεσμότατου παπα-Γιάννη Διακογεωργίου, να αγοράσει το οικόπεδο, και να οικοδομήσει με αριστοτεχνικό τρόπο, όπως όλα τα κτίρια που έχουν κατασκευασθεί από τα χέρια του, το διάρροφο, μικρό μεν, αλλά χρήσιμο και εξυπηρετικό κτίριο, πάνω απ' όλα λόγω θέσεως, αφού βρίσκεται μόλις λίγα μέτρα από την εκκλησία του χωριού μας "Κοιμήση της Θεοτόκου".

Το υπόγειο είναι ένα μικρό διαμέρισμα αλλά με όλους τους αιφαντητούς χώρους και θα μπορούσε κάποτε, αν θα χρειαζόταν, να χρησιμοποιηθεί για κατοικία του ιερέα, εάν δεν είναι ομοχώριος.

Ο πρώτος όρφος, που από τον από πάνω δρόμο δειχνεί σαν ιστόγειο, είναι μια αιθέρη αίθουσα διαμπερής, με εξώστη, με νεροχύτη, εξοπλισμένη με τραπέζια και καθίσματα, ούτως ώστε να εξυπηρετεί για μικρές εκδηλώσεις, μηνησύνα, συγκεντρώσεις μετά τη λειτουργία κ.λπ.

Στον δεξιό τοίχο της εισόδου έχει κατασκευασθεί το εκθετήριο των ιερών κειμηλίων της εκκλησίας.

Τα κειμήλια αυτά τα είχε μεταφέρει ο τ. Πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργανισμού της Κοινότητας Ολύμπου, κ. Γιώργος Ν. Τσαμπανάκης στην Αθήνα και επιμελήθηκε τη συντήρησή τους, αφού απευθύνθηκε, προς αρμόδια Τμήματα της Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, ούτως ώστε να φαίνονται σαν καινούργια. Αξιζει ένας μεγάλος έπαινος γι' αυτό στον Γιώργο Τσαμπανάκη, που δεν αμφιβάλλει, πιστεύω κανείς, ότι ενδιαφέρεται για το καλό του τόπου και πάντα το δείχνει εμπράκτως.

Τα κειμήλια αυτά είναι:

- 1) Το ευαγγέλιο του 1691 CON PRIVILE - G10 ΒΙΟΣ
- 2) Δισκοπότρο που φέρει την επιγραφή [Συνδρομή Αντωνίου ιερέως Νουάρου και κατά καιρόν επί-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 5

Η ΟΛΥΜΠΟΣ ΨΥΧΟΡΡΑΓΕΙ ΕΓΚΛΩΒΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗ ΜΕΓΚΕΝΗ ΤΩΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

Ο τίτλος του άρθρου μας δεν είναι σχήμα λόγου, τα πολλά και μεγάλα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι κάτοικοι και οι επισκέπτες της Ολύμπου παραμένουν άλιτα, παρά τις εναλλαγές στην εξουσία κυβερνήσεων, υπουργών, βουλευτών και παρά τις συνεχείς υποσχέσεις από τους αρμόδιους σε όλα τα επίπεδα.

Η Ολυμπος τα τελευταία χρόνια ψυχορραγεί κυριολεκτικά πιεζόμενη στη μέγκενη των άλιτων προβλημάτων της. Σήμερα, το ζητούμενο για τον κάτοικο της Ολύμπου και του Διαφανίου δεν είναι η ποιοτήτα ζωής, είναι η ίδια η ζωή, είναι η εξασφάλιση ενός ελάχιστου επιπέδου αξιοπρεπούς διαβίωσης.

Οι συνθήκες της καθημερινής ζωής

των Ολυμπιτών έχουν υποβαθμιστεί σε τόσο μεγάλο βαθμό, που μας γυρίζουν πίσω αρκετές δεκαετίες.

Το σημαντικότερο πρόβλημα δεν είναι τα προβλήματα. Το σημαντικότερο πρόβλημα είναι η αδυναμία του πολιτικού προσωπικού να δώσει λύσεις. Είναι η έλλειψη από τους εκάστοτε κυβερνώντες αυτού που ο λαός μας λέει "κοινή λογική". Είναι η αδυναμία των ηγεσιών να αφουγκραστούν τις ανάγκες των πολιτών και ιδίως εκείνων που ζουν στις εσχατίες της πατρίδας μας, των πιο αδύναμων. Είναι η άνευ όρων παράδοσή τους στη νοοτροπία τού "τίποτα δεν μπορεί να γίνει". Είναι η οχύρωση των αρμοδίων πίσω από την

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 8

Ο εορτασμός των 50 χρόνων έκδοσης της εφημερίδας μας "Η Φωνή της Ολύμπου"

Με επιτυχία γιορτάστηκαν τα πενήντα χρόνια έκδοσης της εφημερίδας μας "Φωνής της Ολύμπου", στις 17 Αυγούστου τ.ε. στο Μέγαρο της Ολύμπου στις 8:30 μ.μ.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους οι αιδεσμότατοι παπα-Γιάννης Διακογεωργίου και παπα-Μηνάς Ερνίας, ο Βουλευτής Μάνος Κόνσολας, ο Έπαρχος Γιάννης Μηνατσής, ο τ. Νομαρχιακός Σύμβουλος Γιώργος Ζωγραφίδης, ο τ. Πρόεδροι της Κοινότητας Γιώργος Σακέλλης και Νίκος Κανάκης, οι τέως Πρόεδροι των Αδελφοτήτων Δήμητρας και "Βρυκούς" Πρόεδρος της Παυλόπουλος, Σοφία Κανάκη - Πρωτόπαπα, Νίκος Μαστρομανώλης, Γιάννης Τσέρκης, ο διοργανωτές της εκδήλωσης Πρόεδροι Μανώλης Διακογεωργίου και Νίκος Αναστασιάδης, μέλη των Δ.Σ. τους και πλήθος άλλων επιστημόνων και συμπατριωτών.



Ο Μάνος Εμρ. Σακέλλης ανάμεσα στους Πρόεδρους των Αδελφοτήτων "ΔΗΜΗΤΡΑΣ" και "ΒΡΥΚΟΥΣ"

Πρόεδρος της Βρυκούς.

Ακολούθησαν οι ομιλίες:

Της Σοφίας Κανάκη - Πρωτόπαπα με θέμα: Σύντομη ιστορία της έκδοσης της εφημερίδας μας από το 1965 έως σήμερα.

Του Κομνηνού Σακέλλη με θέμα: Πώς ο Μανώλης Σακέλλης ίδρυσε την εφημερίδα μας "Η Φωνή της Ολύμπου".

Του Νίκου Μαστρομανώλη με θέμα:

Το μέλλον του Ολυμπίτικου τύπου.

Του Γιάννη Μιχαλίδη με θέμα:

Μαντινάδες από γλέντια που είχαν δημοσιευτεί με την επιμέλεια του Κωστή Μαραγκού στην εφημερίδα μας κατά καιρούς.

Της Μορφίας Διακογεωργίου με θέμα:

Η στήλη των κοινωνικών στη διάρκεια των πενήντα χρόνων.

Του Γιάννη Τσέρκη με θέμα:

Η εφημερίδα "Ολυμπος" της "Βρυκούς".

Στη συνέχεια ο Νίκος Κοντονικόλας εξήγησε στους παρευρισκόμενους με παραδείγματα στον υπολογιστή, ανιχνεύο-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 4

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2015: ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Με μεγάλη επιτυχία διεξήχθησαν και εφέτος τον Αύγουστο, στην Όλυμπο και το Διαφάνι, οι "θεσμοθετημένοι" πλέον αθλητικοί αγώνες της κολύμβησης και του αγώνα δρόμου. Η Αδελφότητα μας πλαισιωμένη από το τμήμα νεολαίας της και με τη συμμετοχή της Αδελφότητας Ολυμπιτών Ρόδου, οργάνωσαν και διεξήγαγαν τον αγώνα κολύμβησης στις 17 Αυγούστου και τον αγώνα δρόμου στις 18 Αυγούστου. Ο αριθμός των συμμετεχόντων ξεπέρασε κάθε προσδοκία, αφού περισσότερα από 120 άτομα μικροί μεγάλοι συμμετείχαν στα αγωνίσματα. Στις 19 Αυγούστου έγινε η απονομή των μεταλλίων και δόθηκε σε όλους τους συμμετέχοντες αναμνηστικός έπαινος.

Τέλος θέλουμε να ευχαριστήσουμε όλους όσους βοήθησαν να στεφθεί με επιτυχία η διεξαγωγή των αγωνισμάτων και ειδικότερα, τον κ. Μπαλασκά Μιχάλη για την παραχώρηση του λεωφορείου ως προς την μεταφορά των συμμετεχόντων, την κ. Πύργου Αλεξανδρίνα για τη χορηγία των νερών τον ηλεκτρολόγο κ. Βασίλη Ν. Τσαμπανάκη, τους ομοχώριους γιατρούς μας κ. Λεντή Άννα, κ. Δράκο Μανώλη και κ. Τσέρκη Ηλία.



ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Τον Μάνο Εμρ. Σακέλλη και τη μητέρα του Ευγενία Εμρ. Σακέλλη, γιο και σύζυγο του ιδρυτή της εφημερίδας μας «Η Φωνή της Ολύμπου», Ομότιμου Καθηγητή του Πανεπιστημίου Εμμανουήλ I. Σακέλλη, ευχαριστούμε ολόψυχα για την προσφορά του ποσού των χιλίων ευρώ (1000 ευρώ) προς την εφημερίδα μας, στην τιμητική εκδήλωση για τα πενήντα χρόνια έκδοσής της.

Η εκδήλωση αυτή που περιελάμβανε σειρά ομιλιών, όπως περιγράφονται σε άλλη στήλη και διέθετε και την ηλεκτρονική έκδοση της «Φωνής» από το 1965 μέχρι το 2014 σε ένα DVD, αφιερώθηκε στη μνήμη του ιδρυτή της.

Θύμησες

Του Μιχαήλ Γ. Μηνατσή

Δεκαπενταύγοστο

Πλησιάζει και φέτος το δεκαπενταύγουστο. Η θύμηση όλων μας που ζούμε στη ξενιτιά στρέφεται στον Τόπο και η επιθυμία μας να πατήσουμε τα άγια χώματά του φουντώνει μέσα μας. Και ικανοποιείται όταν βρεθεί μέσα στην Εκκλησία μας στον εσπερινό της Παναγίας μας και την επόμενη μέρα στη μεγαλόπρεπη λειτουργία της και στο Πλατύ της.

Όμως πόσο διαφορετικά είναι τα πράγματα σήμερα σε σχέση με τα παλιά όταν δεν ήμεθα απλοί επισκέπτες αλλά μόνιμοι κάτοικοι του Τόπου μας, καθημερινοί δουλευτές της γης του και νυχτοπερπατητές πολλές φορές στις στράτες του. Από τον Μάη ασταμάτητα μέχρι και τα μέσα του Αυγούστου γυρίζαμε στα χωράφια από την Ασία και την Αγνώνικα μέχρι το Κοίλιος και τη Σαρία. Θερίζαμε κ' αλωνεύγαμε για να μαζέψουμε το κριθάρι και το σιτάρι που μας εξασφάλιζαν το καθημερινό ψωμί της χρονιάς. Δουλεύαμε για την επιβίωσή μας. Θυμούματι τον Ιούλιο πια όταν μετά τ' αλώνεμα και το ξαχέρισμα, κάναμε σωρό το κριθάρι στη μέση της άλωνας και το σταυρώναμε, βάζοντας στη κορφή του ένα σταυρό που φτιάχναμε από ασπετέλλους. Και τ' απόβραδο με το πέσιμο του ήλιου το σακκιάζαμε. Μια δυο τρεις και πάνω σάκκες στόλιζαν την άλωνα και μας έδιναν, όπως τις βλέπαμε, ιδιαίτερη ικανοποίηση και χαρά. Ό,τι κούραστη κι αν είχαμε περάσει όλο το χρόνο, να "καθερίσομε" να σκάψουμε και να θερίσουμε τα χωράφια, εξαφανιζόταν εκείνες τις ώρες. Παράλληλα μας γεννούσε την επιθυμία να βρεθούμε επί τέλους στο Χωριό στο σπίτι μας και να κοιμηθούμε στο μάλλινο απαλό στρώμα μας. Τούτους όλους τους μήνες κοιμόμασταν στους Σταύλους της Αυλώνας, του Κοίλιους και της Σαρίας μέσα για απόξω στην άλωνα και πολλές φορές στα μετόχια μέσα σ'ένα "λουρί" και πάνω σε μια αυτοσχέδια "κοιμητέα" που έφτιαχνε η Μάνα με ράπες από τα "χερόλα" που κόβαιμε την ημέρα. Το νυχτερινό αεράκι, ευωδιασμένο από το ξερό "ρουσό" που είχε δώσει και τη τελευταία του "ντζουγρά" για να θρέψει τη κριθαρέα, τ' αεράκι λοιπόν αυτό μαζί με τον αστροστόλιστο ουρανό, σου έδινε τον πιο γλυκύ ύπνο.

Πλησιάζει το δεκαπενταύγουστο κι ο Ελυμπίτης, αγνός Χριστιανός, ένιωθε την ανάγκη να τιμήσει με τη παρουσία του τη Παναγία του Χωριού. Όσο κι αν γύριζε στα βουνά και στα χωράφια, όσο κι αν ήταν αποκαμμένος από της ημέρας τον κάματο, δεν παρέλειπε τ' απόβραδο να πάει στα κοντινά ξωμονάστηρα να θυμιάσει και ν' ανάψει το καντήλι τους.

Τ' απομεσήμερο της Παναγίας οι στράτες από παντού γέμιζαν από τον κόσμο που, τώρα, περπατούσε αντίστροφα. Δεν έφευγε αλλά επέστρεφε στο Χωριό. Το Πλατύ κ' οι "καφενέδες" γέμισαν και δεν τους χωρούσαν. Οι φούρνοι ανάβανε για να ψήσουν κουλούρια γιορτινά και άρτους σταρένους, προσφορά της Μάνας Γης. Οι αυλές ασβεστώ-

νονταν κι οι "Έξε Βρύσες" δεν προλάβαιναν να γεμίσουν τους στάμνους των Γυναικών της Ελύμπου. Το Χωριό ζούσε παντού τη δική του χαρά, φορούσε τα ρούχα του τα "σκολιάτικα" έστω κι αν αυτά δεν ήταν καινούργια. Ήταν όμως πλυμένα με σπούνι αγνό της βουνίσιας ελιάς και σιδερωμένα με κάρβουνα από τα ξύλα της.

Το πρωινό χτύπημα της καμπάνας έβρισκε ξεσηκωμένο τον κόσμο. Γυναίκες γύριζαν από τ' αμπέλια τους με "κουφίνια" και καλάθια στα χέρια και στη κεφαλή τους ακόμη, ξεχειλισμένα με σύκα και σταφύλια ασπρόμαυρα από την Αυλώνα, τα Λάγια, το Πέι, το Μοναστήρι και τον Κάτω Παπά. Η εκκλησία μας δεν χωρούσε τον κόσμο μας. Στον κύριο θόλο της απέναντι από το τέμπιλο και αναμεταξύ στα ψαλτήρια ήταν οι άντρες. Και στον άλλο μπροστά από τον Γυναικωνίτη ήμασταν εμείς τα παιδιά, ασφυχτικά κοντά ο ένας στον άλλο, τόσο πολύ που κοντεύαμε να μην αφήνουμε χώρο στον παπά να βγάλει τη Άγια. Κι όλοι μικροί και μεγάλοι ακούαμε συνεπαρμένοι κι αμίλητοι τους ασύγκριτους ψάλτες μας, με πρωτοφάλτη τον καθηγητή Γεώργιο Χαλκιά και τους ανεπανάληπτους Αντώνιο Παυλίδη και Γεώργιο Σακέλλη αλλά και άλλους πολλούς, εφ' όρους ζωής, υπηρέτες πιστούς του Υψίστου.

Σήμερα όλα αυτά οι ανάγκες και η εξέλιξη της ζωής τα έχει κατανήσει άσβηστες θύμησες και μας επισκέπτες απλούς του Τόπου που μας γέννησε. Μέχρι σήμερα όταν βρίσκομαι στο Χωριό δεν παραλείπω να είμαι στον εσπερινό της Παναγίας και μαζί με τους Ύμνους της να φέρων στον νου μου όλα όσα γράφω πιο πάνω και είχα τη τύχη να ζήσω σαν παιδί μέχρι που (και 'γω) έφυγα.

Τις λίγες μέρες που σχεδόν κάθε χρόνο πηγαίνω στον Τόπο, προσπαθώ να αναζωογονήσω και να μην υποφέρω ψυχικά. Όμως δεν γίνεται. Δεν γίνεται να γυρνάς τα βουνά και να δυσκολεύεσαι να γνωρίσεις τα χωράφια παντού. Οι σκίνοι, οι ασπαχνοί κι οι ασπάλαθοι τρέφονται και θεριεύουν από εκείνο το χώμα που έτρεφε εμάς κάποτε. Το ίδιο και οι στράτες και τα μονοπάτια, όσα έχουν μείνει άγγιχτα από τη "πρόδοδο" του πολιτισμού και δεν έχουν κατακρεουργηθεί από τις μπουλτόζες. Κι άθελα ένα δάκρυ κυλά από τα μάτια σου κι η λέξη της νοσταλγίας "Άλιμονο" βγαίνει από μέσα σου και φθάνει στα χείλη σου, όσο ψάχνεις να βρείς τη "βουλά" που κάθισες κάποτε ιδρωμένος στον ίσκιο της κ' έφαγες το λιτό "φαΐ", που μπορεί να ήταν ψωμί κρίθινο μέσα στο γάλα της κατσίκας που εκείνη την ώρα η μάνα άρμεγε...

Και νιώθεις ενοχές για όλα αυτά που χάθηκαν για πάντα. Κι αυτές τις ενοχές δεν μπορεί, δυστυχώς, να απαλείψει η αιτιολόγηση που δίνεις στον εαυτό σου, ότι δεν φταις εσύ μα η εξέλιξη της ζωής που σε παρασέρνει σαν ένα ξερόφυλλο σ'ένα ποτάμι που δεν πισωγυρίζει...

Ιούλιος 2015

Στον Μιχαήλ Γ. Μηνατσή

- Πολλά βραβεία θα σου πω, του Μηνατσή Μιχάλη από όλη την Ελλάδα.
- Σου εύχομαι να 'σαι καλά, χρόνια πολλά να ζήσεις κι αυτά που όλοι ζήσαμε να μας ξαναθυμίζεις.

Μαγκαφούλα Χαψή



Φωτογραφία του Κώστα Μάνου

Από αριστερά ο Γιάννης ο Οικονόμου, ο Βασίλης ο Χαλκιάς, ο Μανωλής ο Πρεάρης και ο Μηνάς ο Λεντής. Πίσω από τον Βασίλη Χαλκιά διακρίνεται η Μυροφόρα Κακαρόλη και στο κάντρο η Μαρίνα Διακογεωργίου - Λεντάκη.

Η ύλη των μηνών Απριλίου - Μαΐου - Ιουνίου
συμπεριλαμβάνεται σε αυτό το φύλλο "της Φωνής της Ολύμπου"

Το φεγγάρι και η κόρη

- Ήταν λέιτούς έναν καιρό σε χρόνια περασμένα, μια κόρη με μακριά μαλλιά στους ώμους της ριγμένα.

- Με λυγερή κορμοστασιά, ορθόκορμη περίσσιστα, που οι μέλισσες στα μέλια τους λες και την εβαφτίσα(v).

- Κ' έβγαινε εις στο ξάγναντο και στην αετοράχη και τη Σελήνη κοίταζε και μίλαγε μονάχη.

- Έπαιρνε ο αέρας τη φωνή τη σήκωσε στα ύψη, μ' ένα βαθύ αναστεναγμό και των ματιών τη θλίψη.

- Έλεγε, ξανάλεγε Σελήνη μου, Φεγγάρι... λες και κουβέντα άνοιγε μ' έναν περαματάρη.

- Του φεγγαριού οι αποστροφές, η λύπη κι η χαρά της κι οι, τι ονειρεύσταν μιλούσαν στη καρδιά της.

- Άκουγε τ' αντιγύρισμα στο φύσημα τ' αέρα, μέχρι που γλυκοχάραζε το πρώτο φως η μέρα.

- Της Θείας του Υπερίωνα, Θεά κι ακριβοκόρη, που στέκεις πάν' από στερείς, π' θάλασσες και όρη.

- Εσύ που όλα τα θωρείς από ψηλά με τάξη, απού φωτίζεις τ' ουρανού το μαύρο το μετάξι.

- Πες μας, τ' αστέρια πέφτουνε και σβήνονται και πάνε, τ' αστέρια που είναι οι ευχές εκείνων π' αγαπάνε;

- Πες μας, το φως τους χάνεται στα ύψη και στα βάθη; γίνεται γελοί και χαρά, για δάκρυα και πάθη;

- Μήπως φωλιάζουνε στη γη κι απλώνουνε τη ρίζα και δίνουν χρώμα κι ομορφία εις τα βουνά τα γκρίζα;

- Γίνονται ρυάκια και πηγές κ' έχουν νερά δροσάτα;

- Κι ανοίγουν τα βλαστάρια τους, ρίχνουνε τη δροσάτης και κάνουν σκέπτη όμορφη σ' όποιον βρεθεί κοντά τους;

- Και πλέκουνε τις φυλλωσίες τα φουντωτά τους κλώνια, να παν' να σπήσουνε φωλιές όμορφες τ' απόδνια;

- Τα ήμερα και τ' άγρια να παν' να ξαποστάσουν κι ένα χορό απέλειστο στη ρίζα των να πιάσουν;

- Εκεί που πέφτουν και σκορπούν το φως τους και τη λάμψη, εκεί η γης κι ο ουρανός, σαν ένα έχουν κλάψει.

- Θεριεύουν βράχοι ωριόσχημοι και στέκονται στον τόπο, χαρές ακούνε και καημούς, και πάθη των ανθρώπων(v).

- Κι άλλες

Δραστηριότητες του Συλλόγου μας

Η εκδρομή μας

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη ετήσια εκδρομή της Αδελφότητάς μας, στις 21 Ιουνίου τ.ε., στο Ξυλόκαστρο Πελοποννήσου. Η αρτοκλασία έγινε στην Εκκλησία της Φανερωμένης η οποία είναι η μοναδική στην Ελλάδα. Τους άρτους έφτιαξαν η Μαρία Διακογεωργίου και η Γόπη Καρανικόλα.

Ο κόσμος που μεταφέρθηκε με δύο πούλμαν κολύμπησε, έφαγε και γλέντισε όπως πάντα. Έπαιξαν τασμπούνα ο Γιώργος Γιωργάκης, λύρα ο Μιχάλης Αντιμισιάρης και λαούτο ο Γιάννης Βασιλειάδης.

Στην εκδρομή αυτή παρευρέθηκε και ο συμπατριώτης μας Χρήστος Πρωτόπαπας, Πρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Αιμοδοτών, με όλη την οικογένειά του και μας πρόσφερε τα πλούσια κεράσματα του, όπως έχει ξανακάνει και στο παρελθόν.

Πάντα μας χαροποιεί, όταν καταξιώνοι συμπατριώτες μας δεν λησμονούν τον τόπο της καταγωγής τους, αλλά επιζητούν ευκαιρίες για να βρίσκονται ανάμεσά μας.

Και του χρόνου να είμαστε όλοι καλά.

Τιμητική εκδήλωση για τον Καθηγητή Μηνά Αλεξιάδη

Το Τμήμα Λαογραφίας, της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών τίμησε τον αποχρωύντα, λόγω συνταξιοδότησης, συμπατριώτη μας Πρωτοβάθμιο Καθηγητή Λαογραφίας κ. Μηνά Αλεξιάδη. Στην εκδήλωση αυτή κλήθηκε να συμμετάσχει και η Αδελφότητά μας "ΔΗΜΗΤΡΑ".



Ο Πρόεδρος Μανώλης Διακογεωργίου, χαιρέτισε την εκδήλωση.

Για τον Καθηγητή κ. Μηνά Αλεξιάδη μίλησε η τ. Πρόεδρος Σοφία Κανάκη - Πρωτόπαπα.

Τραγούδησαν ο Νίκος Νικολάου, ο Ανδρέας Φασάκης, ο Μανώλης Διακογεωργίου και ο Βασίλης Μαστρομιχάλης. Χόρεψαν ομάδα νέων. Έπαιξαν λύρα ο Νίκος Νικολάου, λαούτο ο Ανδρέας Ι. Φασάκης και ο Βασίλης Χειλάς.

Ομιλία στην τιμητική εκδήλωση για τον Καθηγητή Μηνά Αλεξιάδη

Από τη Σοφία Κανάκη - Πρωτόπαπα, Δρ. Φίλ.

Η επιστήμη που μελετά το σύνολο των εκδηλώσεων και των φαινομένων ενός λαϊκού πολιτισμού, ήθη, έθιμα, τέχνη, λογοτεχνία, υλικό βίο κ.λπ. είναι η Λαογραφία.

Στη δευτήρια ορολογία έχει επικρατήσει η αγγλική λέξη *folklore*, σύνθετη λέξη από τις λέξεις *folk* = λαός και *lore* = γνώση, διδασκαλία, που την χρησιμοποίησε για πρώτη φορά ο Άγγλος Ουίλιαμ Τζέν Τόμς (1846) θελόντας να βρει έναν ιδιαίτερο όρο, που να δηλώνει τις μελέτες για το λαϊκό πολιτισμό. Δίττα στον αγγλικό όρο οι λαογράφοι διαφόρων χωρών έπλασαν και άλλους, παρέμονους από τη δική τους γλώσσα, για να είναι σαφές το αντικείμενο της λέξης.

Έτσι στην Ελλάδα έχουμε τον όρο **λαογραφία**, που τον καθέρωσε σε έναν Νικόλαος Πολίτης, στην Ιταλία τον όρο *tradizioni popolari*, στη Γερμανία *Folks kunde* και άλλους.

Μετά τον 16ο και 17ο αι. δηλαδή μετά την ανακάλυψη της Αμερικής, τα λαογραφικά φαινόμενα και οι λαϊκές παραδόσεις άρχισαν να προκαλούν το επιστημονικό ενδιαφέρον και να κερδίζουν τη δική τους θέση δίπλα στον ανώτερο πολιτισμό των διαφόρων χωρών, γιατί εκεί υπήρχαν λαοί με "πρωτόγονους" τρόπους ζωής, που διέφεραν από αυτούς της Ευρώπης όχι μόνο τους σύγχρονους, αλλά και εκείνους του παρελθόντος.

Μετά τον ορθολογισμό και τη δίκαιη κρίση του διαφωτισμού, ότι δηλαδή κάθε έθιμο και κάθε φαινόμενο έπρεπε να εξετάζεται σε σχέση με το χρόνο και τον τόπο όπου είχε αναπτυχθεί, ήρθε η ενθουσιώδης στάση του ρομαντισμού του 19ου αιώνα. Οι ρομαντικοί της Γερμανίας θεωρούσαν την έντεχνη προσωπική ποίηση κατώτερη από τη λαϊκή. Δηλ. τα δημοτικά τραγούδια, οι παραδόσεις, τα παραμύθια ήταν για τους ρομαντικούς η μεγάλη δεξαμενή, όπου είχε αποθησαυριστεί το παλιό αγνό πνεύμα, καταδιωγμένο από την εξέλιξη του πολιτισμού.

Έτσι κυριάρχησε ένα πάθος συγκέντρωσης και καταγραφής όλου του υλικού της προφορικής παράδοσης. **Την εποχή εκείνη γράφτηκαν τα παραμύθια των αδελφών Βίλχελμ και Γιάκομπ Γκριμ.**

Ο ενθουσιασμός αυτός δημιούργησε ένα κλίμα, που ήταν αναγκαίο για την ανάπτυξη της νέας επιστήμης. Γ' αυτό πολλοί θεωρούν, και όχι άδικα, ως έτος ίδρυσης της λαογραφίας το 1858, ήταν ο Γερμανός Καθηγητής της ιστορίας του πολιτισμού και της στατιστικής στο Πανεπιστήμιο του Μονάχου Βίλχελμ Χάινριχ Ρηλ διάβασε τη διάλεξή του "Η λαογραφία ως επιστήμη".

Στην Ελλάδα η λαογραφία διαμορφώθηκε σε επιστήμη από τον Νικόλαο Πολίτη, ο οποίος χρησιμοποίησε το 1883 τον όρο λαογραφία, και οργάνωσε ως Τμηματάρχης του Υπουργείου Παιδείας την καταγραφή του λαογραφικού υλικού, με τη βοήθεια των εκπαιδευτικών. Το 1908 ίδρυσε την "Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία" και μετά ένα χρόνο, το περιοδικό της εταιρείας "Λαογραφία".

Ο Νικόλαος Πολίτης έγινε ο πρώτος Διευθυντής του Λαογραφικού αρχείου, που ίδρυθηκε το 1918 με σκοπό "την περισυλλογήν, διάδοσην και έκδοσην των μνημείων του βίου και της γλώσσης του ελληνικού λαού".

Το 1926 το Λαογραφικό Αρχείο υπάχθηκε στην Ακαδημία Αθηνών, κάτω από την εποπτεία της οποίας εξακολουθεί να εργάζεται.

Από το 1966 έχει τον τίτλο "Κέντρο ερεύνης της ελληνικής Λαογραφίας". Με την υπαγωγή του Λαογραφικού Αρχείου στην Ακα-

δημία Αθηνών προσαρτήστηκε σ' αυτό και η Εθνική Μουσική Συλλογή, που σήμερα έχει το 1914.

Το νησί μας η Κάρπαθος διαθέτει ακόμη και σήμερα πλούσια λαογραφική παράδοση σε όλες της τις εκφάνσεις (ήθη, έθιμα, δημοτικά τραγούδια, γλωσσικά ιδιώματα, παραμύθια, παροιμίες, μοιρολόγια, αρχιτεκτονική και διακόσμηση των σπιτιών, μουσικοχορευτική παράδοση, παραδοσιακά επαγγέλματα, κεντήματα και υφαντά, παλαιότερη Οργάνωση και Διοίκηση της Καρπάθου).

Ιδιαίτερα η Όλυμπος, το βορειότερο χωρίο της Καρπάθου, έχει ανακηρυχθεί, ως γνωστόν, "Πόλις του ζώντος Πολιτισμού της Δωδεκανήσου". Πολλοί συμπατριώτες μας επιστήμονες έχουν ασχοληθεί ερασιτεχνικά με τη λαογραφία και μας έχουν δώσει σημαντικά έργα ήδη από το 1868 ο Μανωλακάκης Εμμ. με τα "Καρπαθιακά", το 1969 ο Μιχαήλης Νουάρος με τα "Λαογραφικά Σύμμεικτα" και ακολούθησαν και άλλοι πολλοί, που δεν είναι της παρούσης να κάνουμε ονομαστική αναφορά.

Ο πρώτος εκλεγμένος πανεπιστημιακός Καθηγητής με διδακτικό αντικείμενο τη λαογραφία, από το νησί μας την Κάρπαθο, είναι ο κ. Μηνάς Αλεξιάδης.

Θεωρώ ότι σταθήκε το χαροκόπειο στα παρακάτω:

1. Ότι γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Κάρπαθο, ένα κατ' εξοχήν παραδοσιακό νησί που του παρείχε όλη τη βιωματική γνώση, εκ παιδίσθεν.

2. Ότι αποφοίτησε από το 6/τάξιο γυμνάσιο Καρπάθου, που είναι γνωστόν ότι ανέκαθεν είχε καθηγητές που είχαν το ταλέντο, τις γνώσεις και τη μεθοδοκότητα να κάνουν τους μαθητές τους να αγαπούν τη μάθηση και να τους αναδεικνύουν τις ιδιαίτερες κλίσεις τους, για να τις εξελίξουν και να τις αισποιησουν.

3. Ότι σπούδασε φιλόλογος, και αυτό το έδωσε τις απαιτούμενες ανωτέρους επιπτέδους γλωσσικές γνώσεις για να ασχοληθεί με το σωστό τρόπο με τη λαογραφία και να εκδώσει τις μελέτες του.

4. Ότι όμως που θεωρώ πιο σημαντικό απ' όλα είναι ότι στις πανεπιστημιακές του σπουδές και μετέπειτα στα μεταπτυχιακά του, είχε για Καθηγητή του, τον καταξιωμένο και διεθνώς αναγνωρισμένο και πολυβραβευμένο για το έργο του, Πανεπιστημιακό Καθηγητή στην έδρα της Λαογραφίας κ. Μιχαήλ Μερακλή. Έτσι διέθετε όλα τα φόντα για να ασχοληθεί αποκλειστικά με αυτό που απέριττον ήταν το αντικείμενο της πανεπιστημιακής του έρευνας και εξελίξης.

Και αν τα παραπάνω τα συνδυάσουμε με το ότι είναι κοινωνικός, ευπροστήγορος, ευπινευστής των φοιτητών του για παραπέρα έρευνα και συνεργασία, δεν μπορούμε παρά να παραδεχθούμε ότι είναι ευπούρωσης ότι στις πανεπιστημιακές του σπουδές και μετέπειτα στα μεταπτυχιακά του, είχε για Καθηγητή του, τον καταξιωμένο και διεθνώς αναγνωρισμένο και πολυβραβευμένο για το έργο του, Πανεπιστημιακό Καθηγητή στην έδρα της Λαογραφίας κ. Μιχαήλ Μερακλή. Έτσι διέθετε όλα τα φόντα για να ασχοληθεί αποκλειστικά με αυτό που απέριττον ήταν το αντικείμενο της πανεπιστημιακής του έρευνας και εξελίξης.

Ο εορτασμός των 50 χρόνων έκδοσης της εφημερίδας μας "Η Φωνή της Ολύμπου"

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΣΕΛ. 1

ντας συγγραφείς και κείμενα, πώς να χρησιμοποιούν το DVD που περιλαμβάνει όλα τα φύλλα της "Φωνής της Ολύμπου" και όλα τα φύλλα της εφημερίδας της Βρυκούς "Ολυμπος", τις περιόδους που εκδόθηκε.

Η εκδήλωση έκλεισε με ένα ποίημα της τ. Προέδρου Σοφίας Κανάκη - Πρωτόπαπα με τίτλο "Στη Φωνή της Ολύμπου", που το είχε γράψει όταν έφθασε το 1ο φύλλο της "Φωνής" στην Όλυμπο, όπου υπηρετούσε τότε ως νεοδιόριστη δασκάλα και είναι δημοσιευμένο στο 3ο φύλλο του έτους 1965.

Στη συνέχεια κλήθηκαν και απήγνωναν χαιρετισμό ο Βουλευτής **Μάνος Κόνσολας**, ο Έπαρχος **Γιάννης Μηνατζής**, ο τ. Νομαρχιακός Σύμβουλος **Γιώργος Ζωγραφίδης**, ο τ. Πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργανισμού της Κοινότητας Ολύμπου **Γιώργος Ν. Τσαμπανάκης** και ο τ. Πρόεδρος της Κοινότητας Ολύμπου **Γιώργος Σακέλλης**.

Οι παρευρεθέντες κεράστηκαν με τους παραδοσιακούς λουκουμάδες που έφτιαξε η **Μαρία Γ. Χαλκιά**, (η γνωστή ως **Μαρία του Καθηγητή**) και καραμέλες με φυστικά, στραγάλια κλπ. όπως συνηθίζεται στον τόπο μας σε παρόμοιες συνάξεις.

Η όλη εκδήλωση αφιερώθηκε στη μνήμη τού ιδρυτή της εφημερίδας Καθηγητή Πανεπιστημίου Μανώλη Σακέλλη.

Χαιρετισμός του Προέδρου της Αδελφότητάς μας Εμμανουήλ Γ. Διακογεωργίου



**Αιδεσιμότατοι,
Αξιότιμοι κύριοι τέως πρόεδροι της Κοινότητας Ολύμπου,
Αξιότιμοι κύριοι τέως πρόεδροι της Αδελφότητάς μας,
Αγαπητοί συμπατριώτες και συμπατριώτισσες**

Η εφημερίδα μας, η **"ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΟΥ"** συμπληρώνει φέτος 50 χρόνια από την έκδοσή της.

Σε όλα αυτά τα χρόνια η εφημερίδα μας έγινε ο αχώριστος σύντροφος των απανταχού της γης Ολυμπίτων. Σταθερά, κάθε τρεις μήνες, μαθαίνει κανές τα νέα του χωριού, τις προσπάθειες για την επίλυση των προβλημάτων του, τις απόψεις για διάφορα θέματα, αλλά και όλα όσα έχουν σχέση με την κοινωνική ζωή των συμπατριωτών μας. Είναι το κυριότερο μέσο επικοινωνίας μας, μια γέφυρα που μας ενώνει όπου κι αν βρισκόμαστε, ένα σημείο αναφοράς για όλους τους Ολυμπίτες.

Η σημερινή εκδήλωση γίνεται με αφορμή ένα πολύ σημαντικό γεγονός. **Μετά από πρόταση του ταμία της Αδελφότητάς μας Γιώργου Γιωργάκη και τις άσκνες προσπάθειες της προκατόχου μου Σοφίας Κανάκη-Πρωτόπαπα, ολοκληρώθηκε η ψηφιοποίηση**, δηλαδή η καταχώρηση σε ηλεκτρονική μορφή όλων των τευχών της εφημερίδας μας από τότε που πρωτοκυκλοφόρησε, μέχρι και το 2014. Έτσι, όλο αυτό το υλικό βρίσκεται σε ένα DVD.

Να σημειώσουμε ότι μέσα στο ίδιο DVD, περιέχονται και όλα τα τεύχη τής πολύ αξιόλογης εφημερίδας **"ΟΛΥΜΠΟΣ"**, που εξέδιδε για αρκετά χρόνια η Αδελφότητά μας στη Ρόδο, η **"Βρυκούς"**.

Σήμερα, βρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση να μπορούμε να διαθέσουμε αυτό το DVD. Οι επόμενοι ομιλητές θα μας πουν περισσότερα.

Εγώ απλώς θα ήθελα να τονίσω ότι είναι ένας πολύτιμος θησαυρός, ένα τεράστιο αρχείο, με τη ζωντανή ιστορία της σύγχρονης Ολύμπου και των ανθρώπων της.

Για μάς τους Ολυμπίτες, μπορεί να γίνει ένας αχώριστος σύντροφος που θα μας αφηγείται τα γεγονότα, τις χαρές και τις λύτες, και θα μάς ξαναφέρει στη μνήμη όλα τα αγαπημένα μας πρόσωπα. Είναι επίσης διαθέσιμο σε όποιον θα ήθελε να μελετήσει επιστημονικά ή απλώς να γνωρίσει την Όλυμπο και τον πολιτισμό της.

Εύχομαι σε όλους καλό καλοκαίρι και στην εφημερίδα μας να μακροχρευτεί.

Σημείωση: Οι ομιλίες της Σοφίας Κανάκη - Πρωτόπαπα, του Κομνηνού Σακέλλη, του Γιάννη Μιχαηλίδη και της Μορφίας Διακογεωργίου, δεν δημοσιεύονται, διότι είχαν δημοσιευθεί όταν η εκδήλωση αυτή έγινε στην Αμφίλη στο κόψιμο της πίτας του έτους 2014, επί προεδρίας Σοφίας Κανάκη - Πρωτόπαπα. Δημοσιεύομε μόνο του Ντίνου Μαστρομανώλη ο οποίος τότε απουσιάζει λόγω πένθους και η ομιλία του δεν παρουσιάστηκε.

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΤΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ
Με αφορμή τα 50 χρόνια από την ίδρυση της "ΦΩΝΗΣ"
Tου Ντίνου Ν. Μαστρομανώλη,

Το κείμενο που ακολουθεί στην πρώτη του μορφή εκφωνήθηκε στην εκδήλωση για τα πενηντάχρονα της ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΟΥ, που έγινε στις 17 Αυγούστου ε.ε. στην Όλυμπο και είναι αφιερωμένο στη μνήμη τού ιδρυτή της εφημερίδας μας, του αειμνηστού Εμμανουήλ I. Σακέλλη, αλλά και στη μνήμη όσων ενστερνίστηκαν το όραμά του και το υπηρέτησαν με πίστη και αφοσίωση.



Τα χρονικά ορόσημα αποτελούν μια καλή ευκαιρία για αναστοχασμό, κριτική αποτίμηση και επανασχεδιασμό της δράσης μας.

Ας επιχειρήσουμε, λοιπόν, να αναστοχαστούμε γύρω από τη σημασία της έκδοσης της "ΦΩΝΗΣ" πριν από πενήντα χρόνια, να αποτιμήσουμε τον ρόλο που έπαιξε στην εξελικτική πορεία του τόπου μας και ας προσπαθήσουμε να οραματιστούμε και να σχεδιάσουμε το μέλλον της και ταυτόχρονα να οριοθετήσουμε τη θέση του χώρου του καρπαθιακού τύπου.

Χωρίς αμφιβολία, η **"ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΟΥ"** αποτέλεσε την απήπτη απόδειξη της απόφασης των Ολυμπίτων να αγωνιστούν και να διεκδικήσουν την επίλυση των προβλημάτων του τόπου τους. Ως κομβικό επικοινωνιακό γεγονός, αποτέλεσε τον προάγγελο, τον προπομπό, αλλά και τον προπαρασκευαστή της εξόδου της Ολύμπου από την πολύπλευρη απομόνωσή της.

Η **"ΦΩΝΗ"** από τη στιγμή της ίδρυσής της ήταν και εξακολουθεί να είναι σημείο αναφοράς των όπου γης Ολυμπίτων, αποκαθιστώντας,έτσι, την απολεσθείσα χωρική ενότητα του ολυμπίτικου στοιχείου. Λειτούργησε ως συνεκτικός παράγοντας και ως πεδίο ψυχικής συνάντησης του συνόλου των πατριωτών.

Η **"ΦΩΝΗ"** μας έδωσε την αφορμή να σκεφτούμε, να μιλήσουμε και να γράψουμε, εμείς οι ίδιοι, για τον τόπο μας και τους ανθρώπους μας. Μέσα από αυτή τη φαινομενικά "ακίνδυνη" διαδικασία αρχίσαμε να συνειδητοποιούμε την ιδιαιτερότητα της ταυτότητάς μας, την μοναδική αξία του λαϊκού μας πολιτισμού, σε όλο το εύρος του, και να οικοδομούμε λέξη τη λέξη, σημείο στήξης το σημείο στήξης, την πάντοτε ζητούμενη συλλογική μας αυτογνωσία.

Μέσα από τις σελίδες της "ΦΩΝΗΣ" άρχισε δειλά - δειλά να γεννιέται και να αναπνεύει μια νέα διαφορετική Όλυμπος, η οποία συνεχίζει να αναπτύσσεται κινούμενη σε ένα διαφορετικό, συμβολικό, επίπεδο, συμβάλλοντας στη διαμόρφωση της νεότερης ιστορία της.

Οι παραπάνω διαπιστώσεις ισχύουν φυσικά και για την εξίσου σημαντική εφημερίδα μας, την **"ΟΛΥΜΠΟ"**, που εξέδιδε η Αδελφότητά μας της Ρόδου, **"ΒΡΥΚΟΥΣ"**.

Η **"ΔΗΜΗΤΡΑ"** εορτάζει τα πενήντα χρόνια από την έκδοση της **"ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΟΥ"** προσφέροντας σε όλους μας όλα τα φύλλα της σε ψηφιακή μορφή. Το γεγονός όμως που δίνει μεγαλύτερη αξία στο σημαντικό αυτό εγχείρημα είναι η συμπεριληφθή και του συνόλου των φύλλων της εφημερίδας **"ΟΛΥΜΠΟΣ"**, μετά από συνεννόηση και συνεργασία των δύο συλλόγων μας.

Με οδηγό και πίστη στο πνεύμα της συνεργασίας αυτής, θα επιχειρήσουμε να σκιαγραφήσω το μέλλον του ολυμπίτικου τύπου, όπως το φαντάζομαι, ξεκινώντας από μερικές διαπιστώσεις.

1. Σε πολλά σημεία η εποχή που ιδρύθηκε η **"ΦΩΝΗ"** ομοιάζει με τη σημερινή. Οι κάτοικοι της Ολύμπου αντιμετωπίζουν σημαντικά και δυσεπίπεδα προβλήματακαι μάλιστα μέσα σε ένα αρνητικό οικονομικό περιβάλλον.

2. Η επίλυση των προβλημάτων της Ολύμπου απαιτείται συσπείρωση, συνεννόηση, κοινό σχεδιασμό και δράση σε απομικό, αλλά και σε συλλογικό επίπεδο. Όπως απαιτείται και οικονομία δυνάμεων και οικονομικών πόρων.

3. Η "ΦΩΝΗ" εκ των πραγμάτων, λόγω τριψηναίας περιοδικότητας, αδυνατεί να παρακολουθεί και να είναι συνεπής με την επικαιρότητα.

4. Το κόστος έκδοσης και αποστολής μιας εφημερίδας έχει αυξηθεί σε πολύ μεγάλο βαθμό.

5. Η ανάπτυξη των διαδικτυακών μέσων επικοινωνίας και πληροφόρησης έχει αλλάξει ή ακριβέστερα έχει ανατρέψει τα δεδομένα, τόσο στο χώρο της ενημέρωσης, όσο και στους τρόπους αποτελεσματικής παρέμβασης στον δημόσιο διάλ

Επισκέψεις και δωρεάν κλινικές εξετάσεις από διάφορους ιατρούς

Τα χωριά μας Όλυμπο και Διαφάνι επισκέφτηκαν στις αρχές του μήνα Μαΐου για το τριήμερο της πρωτομαγιάς εφτά φουσκωτά σκάφη του ομίλου (POTA) στο πλαίσιο του προγράμματος "Ταξιδεύω και προσφέρω". Τα σκάφη κατέπλευσαν στο Διαφάνι από Ρόδο το μεσημέρι της Παρασκευής, όπου επέβαιναν συνολικά 60 άτομα και ανάμεσα τους υπήρχαν 11 ιατροί διαφόρων ειδικοτήτων.

Τους υποδέχτηκαν στο λιμάνι Διαφανίου, ο Έπαρχος Καρπάθου και Κάσου κ., Μηνατσής Ιωάννης, ο Αντιδήμαρχος κ. Πρωτόπαπας Γεώργιος, η δημοτική Σύμβουλος κ. Φράγκου Φωτεινή, ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας κ. Μακρυμανώλης Ιωάννης, αρκετοί κάτοικο των χωριών μας, καθώς και μικρά παιδιά με παραδοσιακές φορεσιές και τοπικά παραδοσιακά όργανα.

Από το πρώι του Σαββάτου μέχρι αργά το μεσημέρι έγιναν ιατρικές εξετάσεις των συμπατριωτών μας στο Πολυϊατρείο Όλυμπου και άλλων συμπατριωτών των νησιού μας.

Οι υπηρεσίες που προσέφεραν οι ιατροί ήταν άριστες και δεν σας κρύβουμε τον ενθουσιασμό που δήλωσαν οι ίδιοι για το κτίριο και τις υποδομές του. Τους ευχαριστούμε θερμά.

Πρέπει να γνωρίζετε ότι δεν είναι η πρώτη φορά που επισκέπτεται τον τόπο μας ο όμιλος POTA, στο παρελθόν έγιναν και άλλες επισκέψεις.

Όλοι μας γνωρίζουμε τα προβλήματα που υπάρχουν στα θέματα της υγείας. Πάνω σε αυτό γίνονται συνεχείς προσπάθειες, προκειμένου τα χωριά μας να αποκτήσουν έστω και τη σποιχειώδη υγειονομική περίθαλψη.

Γνωρίζουμε ότι τέτοιου είδους επισκέψεις πρωθυΐαν την ανάπτυξη των χωριών μας, αποκτούν ζωντανία και κινητικότητα, ενισχύεται οικονομικά ο τόπος.

Τα προβλήματα δεν λύνονται οριστικά με αυτές τις επισκέψεις, δίνουν όμως μια ελπίδα και ένα θάρρος στους κατοίκους μας.

Ας ελπίσουμε σύντομα να αποκτήσουμε τους δικούς μας γιατρούς, πράγμα που το ευχόμαστε όλοι μας.

Ο Έπαρχος του νησιού μας φρόντισε με τη βοήθεια του Τοπικού Προέδρου να προσφέρει δείπνο ευχαριστίας στο εκκλησιαστικό μέγαρο Διαφανίου, το βράδυ της Παρασκευής στους επισκέπτες.

Παρών βρισκόταν και ο αγαπητός μας ιερέας παπα-Μηνάς Ερνίας, ο οποίος χαιρέτισε αυτή την παρουσία των επισκεπτών μας και απέδωσε εκκλησιαστικά τροπάρια, όπως συνήθως γίνεται και αρέσει σε όλους εμάς να τον ακούμε.

Επίσης εδόθησαν αναμνηστικά δώρα στους ια-

τρούς από την Όλυμπο, Η φιλοξενία του τόπου μας συγκίνησε και εντυπωσίασε ιδιαίτερα τους επισκέπτες μας και μάλιστα αναφέρθηκαν ότι στο μόνο νησί που δέχτηκαν τέτοια φιλοξενία, από όσα επισκέπτονται είναι η Κάρπαθος και συγκεκριμένα η Όλυμπος και το Διαφάνι.

Στις 29 Μαΐου έως 3 Ιουνίου επισκέφτηκαν τα χωριά μας οδοντίατροι του Οδοντιατρικού Συλλόγου Δωδεκανήσου και η κινητή οδοντιατρική μονάδα του οργανισμού "Το χαμόγελο του παιδιού", προκειμένου να προσφέρουν δωρεάν κλινική εξέταση και παροχή αναγκαίας οδοντιατρικής θεραπείας και πρόληψη σε μαθητές Α/βάθμιας και Β/βάθμιας εκπαίδευσης αλλά και σε ενήλικους κατοίκους.

Την Παρασκευή 28 Μαΐου, στις 20:30' πραγματοποιήθηκε στο εκκλησιαστικό μέγαρο Διαφανίου **ενημερωτική ομιλία από τον συμπατριώτη μας οδοντίατρο κ. Νίκο Διακογεωργίου** ο οποίος ανάπτυξε το θέμα "Αγωγή στοματικής υγείας" και "Κάπνισμα και καρκίνος του στόματος".

Ταυτόχρονα προβλήθηκαν σχετικά σλάιτς και ακολούθησε σχετικό διάλογος.

Η κινητή μονάδα έμεινε 4 μέρες στο Διαφάνι.

Το Σάββατο 30 Μαΐου το απόγευμα προσφέρθηκε γεύμα στους ιατρούς από την εκκλησιαστική επιτροπή Όλυμπου.

Στις 20:30' έγινε αντίστοιχη ομιλία στην Όλυμπο.

Στην παρουσίαση αυτή συμμετείχε και ο κ. Παπαντωνίου Νκήτας, ιατρός γαστρεντερολόγος, ο οποίος ανάπτυξε το θέμα "Πρόληψη καρκίνου παχέος εντέρου".

Ακολούθησε μία πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση και είμαι σίγουρος ότι οι συγχωριανοί μας, που παρευρέθηκαν εκεί, ενημερώθηκαν σχετικά για την πρόληψη.

Την Κυριακή 31 Μαΐου ο ίδιος ιατρός εξέτασε το κοινό με υπέροχους άνω και κάτω κοιλίας.

Εκφράζουμε σε όλους που συνετέλεσαν σ' αυτήν την προσπάθεια τις ευχαριστίες μας και την αγάπη μας, ιδιαιτέρως στον αγαπητό μας και εξαιρέτο επιστήμονα και συμπατριώτη Διακογεωργίου Νίκο του Κων/νου, ο οποίος έδειξε ακόμα για μια φορά το μέγεθος της αγάπης και του ενδιαφέροντος για τον τόπο.

Όλοι εμείς δεν έχουμε παρά να τους ευχηθούμε να είναι πάντα καλά, αυτοί και οι οικογένειές τους και να δείχνουν την αγάπη τους γι' αυτόν τον τόπο με τέτοιου είδους ενέργειες.

Ο Αντιδήμαρχος Πρωτόπαπας Εμμ. Γεώργιος

Περιλήψεις Πρακτικών

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Γ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΜΑΝΩΛΗ ΒΑΣ. ΚΑΝΑΚΗ

Πρακτικό 628. Δευτέρα 20 Απριλίου 2015.

Πραγματοποιήθηκε τακτική συνεδρίαση των μελών του Δ.Σ. της Αδελφότητας, στα γραφεία της στην Καλλίπολη. Παρόντες όλα τα μέλη του Δ.Σ. εκτός τον κ. Ε. Κανάκη (Δικαιολογημένος).

Θέμα 1ο: Αποστολή επιστολής διαμαρτυρίας προς το Δήμο Καρπάθου και το τοπικό συμβούλιο Όλυμπου για το γκρέμισμα του φούρνου και το κόψιμο των αλμυρικών στη παραλία Διαφανίου.

Θέμα 2ο: Εκδίκαση της υπόθεσης σχετικά με τα οφειλόμενα του Δήμου Κερατσινίου.

Θέμα 3ο: Ενημέρωση από τον πρόεδρο του Πολιτιστικού Οργανισμού Όλυμπου κ. Γιάννη Μηνατσή για τις ενέργειες του στην Όλυμπο.

Θέμα 4ο: Ενοικίαση κτιρίου Κασομούλη.

Θέμα 5ο: Μίσθωση καφενείου Αμφιάλης.

Θέμα 6ο: Επιστολή κ. Ν. Π. Κανάκη για το περιφερειακό δρόμο Αυλώνας. Σύνταξη και αποστολή προς το Δήμο Καρπάθου.

Θέμα 7ο: Εκδήλωση της Αδελφότητας στην Όλυμπο για τα 50 χρόνια της εφημερίδας "Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΟΥ".

Θέμα 8ο: Πραγματοποίηση καλοκαιρινής εκδρομής.

Θέμα 9ο: Προτάσεις για υποψήφιο μέλος για τις επερχόμενες εκλογές του Σ.Α.Κ.

Θέμα 10ο: Οργάνωση τμήματος νεολαίας.

Μη υπάρχοντος άλλου θέματος λύεται η συνεδρίαση.

Πρακτικό 629. Τρίτη 19 Μαΐου 2015.

Πραγματοποιήθηκε τακτική συνεδρίαση των μελών του Δ.Σ. της Αδελφότητας, στα γραφεία της στην Καλλίπολη. Παρόντες όλα τα μέλη του Δ.Σ. εκτός τον κ. Μ. I. Αντιμισάρη (Δικαιολογημένος).

Θέμα 1ο: Εκδίκαση της υπόθεσης σχετικά με τα οφειλόμενα του Δήμου Κερατσινίου.

Θέμα 2ο: Προτάσεις και ιδέες για το πρόγραμμα δράσης του Ομίου Νέων.

Θέμα 3ο: Η κατεδάφιση του φούρνου στο Διαφάνι.

Θέμα 4ο: Μίσθωση καφενείου Αμφιάλης.

Θέμα 5ο: Εκδήλωση της Αδελφότητας στην Όλυμπο για τα 50 χρόνια της εφημερίδας "Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΟΥ" και έκδοση ψηφιακού αρχείου.

Θέμα 6ο: Πραγματοποίηση καλοκαιρινής εκδρομής.

Θέμα 7ο: Ανταλλαγή απόψεων με τον πρόεδρο του Πολιτιστικού Οργανισμού Όλυμπου Καρπάθου.

Θέμα 8ο: Διοργάνωση έκθεσης φωτογραφίας.

Μη υπάρχοντος άλλου θέματος λύεται η συνεδρίαση.

Πρακτικό 630. Παρασκευή 5 Ιουνίου 2015.

Πραγματοποιήθηκε τακτική συνεδρίαση των μελών του Δ.Σ. της Αδελφότητας, στα γραφεία της στην Καλλίπολη. Παρόντες όλα τα μέλη του Δ.Σ. εκτός τον κ. N. K. Νταή (Δικαιολογημένος).

Θέμα 1ο: Θέματα έκδοσης και τρόποι λειτουργίας της εφημερίδας.

Θέμα 2ο: Ψηφιοποίηση του αρχείου της εφημερίδας.

ΙΑΤΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Νικόλαος Κ. Παυλίδης Παιδίατρος τ. Διευθυντής Νομ/κής Μονάδας Υγείας

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ

Τι πρέπει να ενημερώσετε το γιατρό σας

Ο γιατρός σας θα πρέπει να γνωρίζει τις απαντήσεις σε συγκεκριμένες ερωτήσεις που θα σας απευθύνει για να τον βοηθήσουν να κάνει μια σωστή διάγνωση και να εκτιμήσει τη σοβαρότητα της ασθένειας ή του τραυματισμού. Ο γιατρός χρειάζεται όσο το δυνατόν περισσότερες πληροφορίες. Γράψτε σε ένα κομμάτι χαρτί οπιδήποτε νομίζετε ότι μπορεί να είναι χρήσιμο και να το έχετε μαζί σας όταν μιλάτε με το γιατρό, ώστε να μην ξεχάσετε τίποτα.

Ο γιατρός θα πρέπει να μάθει τα ακόλουθα από εσάς:

- Την ηλικία του παιδιού σας.
- Εάν το παιδί σας έχει πυρετό και αν ναι, πόσο υψηλός είναι και πόσο καιρό τον έχει, επίσης θα πρέπει να ξέρει τι διακυμάνσεις έχει.
- Εάν το παιδί σας έχει πυρετό για να αποφασίσει ότι παιδίατρος αν πρέπει να εξετάσει το παιδί άμεσα ή να καθορίσει κάποιο ραντεβού μαζί σας, θα σας ερωτήσει συνήθως να τον ενημερώσετε για τα ακόλουθα:
 - Οι αδένες στο λαιμό του παιδιού σας είναι πρησμένοι;
 - Το παιδί σας κάνει εμετό;
 - Το παιδί σας έχει διάρροια;
 - Το παιδί σας έχει παραπονεθεί κάθε είδους πόνο και σε ποιο σημείο είναι ο πόνος;
 - Το παιδί σας υποφέρει από ζάλη ή θολή όραση (ειδικότερα αν στο ιστορικό υπάρχει πρόσφατο χτύπημα στο κεφάλι);
 - Το παιδί σας είχε σπασμούς; αν ναι, πόσην ώρα κράτησαν;
 - Το παιδί σας έχασε τις αισθήσεις του;
 - Τι έχει φάει το παιδί σας στο τελευταίο γεύμα του και τι έχει φάει συνολικά μέσα στις τελευταίες 3 ώρες;

Τι να περιμένετε από το γιατρό σας

Υπάρχουν ορισμένα πράγματα που θα πρέπει να περιμένουμε από το γιατρό να κάνει.

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε διευκρινίσει πλήρως όλες τις απορίες σας.
- Ο γιατρός σας θα πρέπει να εκτιμήσει την κατάσταση του παιδιού

σας καταμετρώντας τους καρδιακούς παλμούς (σφυγμό) και γενικά εκτιμώντας την καρδιακή λειτουργία του παιδιού.

Ο σφυγμός είναι το κύμα πίεσης που δημιουργείται όταν περνά το αίμα κατά μήκος κάθε αρτηρίας κάθε φορά που χτυπά η καρδιά. Μπορείτε να ψηλαφίσετε τον σφυγμό στα σημεία του σώματος που βρίσκονται κοντά στο δέρμα. Η πιο κοινή θέση για να ψηλαφήσετε τον σφυγμό είναι κοντά στον καρπό. Ο σφυγμός μπορεί επίσης να ψηλαφηθεί στο λαιμό (καρωτιδικός σφυγμός), αυτό γίνεται συνήθως αν υποψιάζεστε ότι η καρδιά έχει σταματήσει να χτυπάει εντελώς.

Η συχνότητα των παλμών ποικίλλει ανάλογα με την ηλικία. Είναι συνήθως πιο γρήγοροι μετά την άσκηση και πιο αργοί μετά από ανάπτυση. Η καρδιά του μωρού κτυπάει περίπου 160 φορές το λεπτό. Μετά την ηλικία του ενός χρόνου, η καρδιά χτυπάει 100 με 120 φορές το λεπτό. Στην ηλικία των 7 ή 8 χρόνων, επιβραδύνονται και θα πλησιάσει τον ρυθμό των ενηλίκων δηλαδή 80-90 παλμούς το λεπτό. Ο φυσιολογικός καρδιακός παλμός είναι ρυθμικός και έντονος, οποιαδήποτε ανωμαλία, όπως ένας γρήγορος και αδύναμος σφυγμός ή ένας αργός σφυγμός, μπορεί να υποδεικνύει ότι το παιδί σας είναι άρρωστο.

Αν το παιδί σας είναι κάτω από 12 μηνών, είναι γενικά ευκολότερο να τοποθετήσετε το χέρι σας πάνω στο στήθος του και να μετρήσετε τις πραγματικούς καρδιακούς παλμούς. Εάν το παιδί σας έχει ένα πόνο στο αυτί, ο γιατρός πρέπει να εξετάζει οπωσδήποτε τα αυτιά του. Αν έχει κοιλιακό πόνο, ο γιατρός θα πρέπει να εξετάσει την κοιλιά του, αφαιρώντας όλα τα ρούχα του. Αν έχει πονόλαιμο και βήχα, ο γιατρός σας θα πρέπει να ακούσει στο στήθος του, να ελέγχει τα αυτιά του, να εξετάσει το λαιμό του και να ψηλαφήσει αν υπάρχουν αδένες στο λαιμό του. Δεν πρέπει να δοθεί συνταγή με φάρμακα για το παιδί σας, χωρίς να εξεταστεί πρώτα.

Παρακάτω είναι μια λίστα με πράγματα που θα πρέπει να περιμένουμε από το γιατρό να κάνει.

Περιμένουμε από το γιατρό μας να:

- Εξετάσει το παιδί μας πολύ καλά.
- Να σας δώσει μια ειλικρινή γνώμη για τη διάγνωση. Εάν ο γιατρός σας δεν έχει βγάλει ασφαλή διάγνωση θα πρέπει να περιμένετε να σας

Πότε πρέπει να εξετάσει ένα άρρωστο παιδί ο παιδίατρος

πει τι εξετάσεις είναι απαραίτητες να κάμει το παιδί σας για να τον βοηθήσουν να βγάλει μια σωστή διάγνωση.

• Να σας πει τις συνέπειες της ασθένειας ή της κατάστασης. Αν, για παράδειγμα, το παιδί σας έχει μια οξεία αμυγδαλίτιδα ή λοιμώξη του μέσου ωτός, ο γιατρός σας πρέπει να σας πει αν παιδί σας θα χρειαστεί αντιβιοτικά για να εξαλειφθεί πλήρως.

• Δεν θα σας δώσει φάρμακο εάν είναι βέβαιος ότι δεν υπάρχει κάτι παθολογικό. Θα είναι λάθος να σας δώσει κάτι απλά στο γραφείο του και περιμένετε. Ποτέ μην τον πιέζετε για να σας δώσει μια συνταγή αν δεν είναι απαραίτητο.

• Να διευκρινίσετε όλες τις απορίες σας.

• Να σας δώσει αναλυτικές οδηγίες για τα φάρμακα, τη δόση των, τον τρόπο που θα τα δώσουμε, αν θα τα δώσουμε πριν ή μετά το φαγητό, αν υπάρχουν παρενέργειες και αν υπάρχουν τυχόν ειδικές προφυλάξεις που θα πρέπει να πάρετε.

• Να σας προειδοποιήσει για τις πιθανές επιπλοκές και σημάδια κινδύνου.

Πράγματα που πρέπει να ωρίσετε το γιατρό σας

- Αν το παιδί σας έχει μια υποτροπιάζουσα πάθηση, όπως ο έρπης, ωρίστε το γιατρό σας να μπορείτε να κάνετε αν παρατηρήσετε τα συμπτώματα επαναλαμβανόμενα.

• Ρωτήστε το γιατρό σας για τις συμβουλές κατ' οίκον από κοινοτική πλευρά.

• Εάν το παιδί σας έχει μια χρόνια πάθηση, ωρίστε το γιατρό σας εάν υπάρχει τίποτα που μπορείτε να κάνετε μόνοι σας στο σπίτι για να βοηθήσει την κατάσταση. Για παράδειγμα, αν το παιδί σας έχει βρεφικό έκεμα, υπάρχουν πάρα πολλά που μπορείτε να κάνετε, όπως να προσθέσετε λάδι στο νερό του μπάνιου, να χρησιμοποιήσετε ειδικό σαπούνι, να αλείψετε απαλά το δέρμα του με ευνδατικές αλοιφές και κρέμες.

• Εάν το παιδί σας έχει μια μολυσματική ασθένεια, ωρίστε το γιατρό σας σχετικά με την περίοδο επώασης (προς οφέλος των φίλων σας των οποίων τα παιδιά έχουν έρθει σε επαφή με το παιδί σας), το χρονικό διάστημα που το παιδί με ευνδατικές αλοιφές και κρέμες.

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ: Ο ρόλος της μητέρας στην αγωγή του παιδιού

Διακογεωργίου Αρχοντούλα

Δρ. του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου Αθηνών - Σχολική Σύμβουλος 2ης Εκπαιδευτικής Περιφέρειας Σάμου

Ο ρόλος των γονέων στην ανάπτυξη του παιδιού είναι πρωταρχικός. Η ιδιαίτερη μορφοποίηση δύναμη των γονέων οφείλεται στο γεγονός ότι το παιδί δέχεται την επίδραση τους για μεγάλο χρονικό διάστημα. Επίσης, οι γονείς ασκούν το μορφωτικό τους έργο τότε που ο ψυχισμός του παιδιού είναι εύπλαστος. Έτσι, μπορούν να επιδράσουν αποφασιστικά και να επηρεάσουν τη σωματική, τη νοητική, την ψυχική και την κοινωνική ανάπτυξη του παιδιού.

Από τη μητέρα, κυρίως, εξαρτάται η σωστή οικογενειακή ζωή. Η ήρεμη μητέρα που διακρίνεται για τη συναισθηματική της ωριμότητα, την αυτοκυριαρχία της, την καλοσύνη της και την αληθινή αγάπη της, δημιουργεί ζεστή και γαλήνια οικογενειακή ατμόσφαιρα. Με τη μητρική της κύρωση, επιβάλλει τη συνεργασία, την αλληλοθίστηση, τον αλληλοσεβασμό και την αγάπη ανάμεσα στη μέλη της οικογένειας. Έτσι, συμβάλλει, όσο κανείς άλλος, στην ενότητα και πρόσδοτο της οικογένειας. Οι περισσότεροι ανθρώποι που μεγαλούργησαν και δοξάστηκαν στη ζωή τους το οφείλουν στις μητέρες τους. Η επιρροή της μητέρας πάνω στο παιδί της είναι παντοδύναμη. Αυτή η τεράστια δύναμη που κρατά στα χέρια της η μητέρα πηγάδει από την αληθινή, την αγνή και χωρίς αντάλλαγμα αγάπη της για το παιδί της.

Κάθε μητέρα που τη συνδέει η πραγματική στοργή και αγάπη με το παιδί της αισθάνεται από το παιδί της και η αισιοδοξία της για την εξέλιξη τους δίνει ασφαλή έδαφος για την ανάπτυξη του παιδιού της. Η μητέρα που αισθάνεται με το παιδί της και η αισιοδοξία της για την εξέλιξη τους δίνει ασφαλή έδαφος για την ανάπτυξη του παιδιού της. Η μητέρα που αισθάνεται με το παιδί της και η αισιοδοξία της για την εξέλιξη τους δίνει ασφαλή έδα

Από την Εκδήλωση Αθλητικός Αύγουστος 2015 Φωτογραφικά Στιγμιότυπα



Η ΟΛΥΜΠΟΣ ΨΥΧΟΡΡΑΓΕΙ ΕΓΚΛΩΒΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗ ΜΕΓΚΕΝΗ ΤΩΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΣΕΛ. 1

αναρμοδιότητά τους. Είναι η εμμονή των ταγών μας στα μεγάλα κούφια λόγια και η αδυναμία τους να δώσουν άμεσες και πρακτικές λύσεις σε μικρά ή μεγάλα θέματα. Είναι η δύναμη της πολιτικής και κοινωνικής αδράνειας, η οποία ακυρώνει κάθε προσπάθεια αλλαγής νοοτροπίας και πρακτικών άσκησης της εξουσίας.

Χαρακτηριστικό αποτέλεσμα όλων των παραπάνω είναι το τελικό συμπέρασμα της δίωρης συζήτησης για την έλλειψη γιατρού στην Όλυμπο, που διεξήχθη στο πλαίσιο της λαϊκής συνέλευσης, της 13ης Αυγούστου ε.ε. στην Όλυμπο, με τη συμμετοχή του Επάρχου κ. Ιωάννη Μηνατσή, του Δημάρχου κ. Ηλία Λάμπρου, του Αντιδημάρχου κ. Γεωργίου Πρωτόπαπα, του Προέδρου του Τοπικού Συμβουλίου κ. Ιωάννη Μακρυμανώλη, μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, των Προέδρων των Παροικιακών μας Σωματείων κ. Εμμανουήλ Διακογεωργίου και Νικολάου Αναστασιάδη και αρκετών συμπατριωτών μας. Το συμπέρασμα ήταν ότι δεν πρέπει να περιμένουμε την επάνδρωση του Πολυδύναμου Περιφερειακού Ιατρείου Όλυμπου, υπό τις παρούσες συνθήκες. Δηλαδή, οι κάτοικοι της Όλυμπου πρέπει να συμφιλωθούν με την ιδέα ότι η ζωή τους βρίσκεται στο έλεος του Θεού.

Τρία χρόνια χωρίς γιατρό! Τώρα, και χωρίς ασθενοφόρο! Το ασθενοφόρο παραδόθηκε στο Κέντρο Υγείας Καρπάθου από τον πρόεδρο της Τοπικής Κοινότητας, ο οποίος το είχε χρεωθεί προσωπικά, αφού παρά τις υποσχέσεις που είχε λάβει από τις αρμόδιες υπηρεσίες δεν κατέστη δυνατό να αποκτήσει νομιμοποιητικά έγγραφα και παράλληλα να αντιμετωπιστούν οι τεχνικές έλλειψεις του. Δηλαδή, αν αρωαστήσει κάποιος, θα πρέπει να περιμένει να έλθει ασθενοφόρο από τα Πηγάδια, αν φυσικά υπάρχει οδηγός, ή να μετακινηθεί με ιδιωτικό αυτοκίνητο. Τελικά, είναι θέμα στάθμισης κινδύνου και απόφασης με ποιον τρόπο θα αποφασίσει να ρισκάρεις τη ζωή σου...

Η τοπική συγκοινωνία που συνέδεε την Όλυμπο, το Διαφάνι και την Αυλώνα αποτελεί κι αυτή παρελθόν. Το συνταγματικά κατοχυρωμένο δικαίωμα στη μετακίνηση των κατοίκων της Όλυμπου είναι λιγότερο ισχυρό από τον ισολογισμό του ΚΤΕΛ Καρπάθου, στο οποίο, παρεμπιπόντως, έχουν παραχωρηθεί από τον Δήμο τα δύο λεωφορεία που είχε στην ιδιοκτησία της η Κοινότητα Όλυμπου.

Τα δίκτυα ύδρευσης και αποχέτευσης τόσο στην Όλυμπο, όσο και στο Διαφάνι, χρειάζονται άμεσες παρεμβάσεις. Συγκεκριμένα, το αποχετευτικό δίκτυο της Όλυμπου έχει υποστεί σοβαρές ζημιές με αποτέλεσμα τα λύματα να κινούνται επιφανειακά, σε μεγάλο μέρος του, δημιουργώντας σοβαρά υγειονομικά και περιβαλλοντικά ζητήματα. Επίσης, το δίκτυο ύδρευσης του Διαφανίου έχει ανάγκη από άμεσο καθαρισμό, διότι η λάσπη που έχει συσσωρευτεί στα χαμηλότερα σημεία του, έχει αρχίσει να διαχέεται στο δίκτυο. Αδιάψευστος μάρτυρας τα φίλτρα νερού από συγκεκριμένες βρύσες, τα οποία μέσα σε πολύ λίγο χρονικό διάστημα γεμίζουν λάσπη.

Απέναντι σε αυτά τα τόσο σημαντικά προβλήματα οι αρμόδιοι του Δήμου, παρότι είναι ενήμεροι, από τη μια δεν δείχνουν το απαιτούμενο ενδιαφέρον και από την άλλη επιβάλλουν παντός είδους δημοτικά τέλη, σύμφωνα πάντα με τη νομοθεσία, τα οποία όμως κατ' όνομα και μόνον είναι ανταποδοτικά.

Οι προσδοκίες όλων ότι με την ολοκλήρωση του επαρχιακού δρόμου Όλυμπου - Σπών, οι συνθήκες ζωής των Ολυμπιτών θα καλυτέρευαν, διαψεύδονται καθημερινά στην πράξη και μέσα από οδυνηρές, πολλές φορές, εμπειρίες.

Ας έχουν υπόψη τους οι αρμόδιοι ότι έναν δρόμο μπορεί κανείς να τον περάσει και προς τις δύο κατευθύνσεις. Έτσι, αντί ο δρόμος να "φέρει" νέους μόνιμους κατοίκους στον τόπο μας, τον μετατρέπουν σε μονόδρομο φυγής και αυτών που εξακολουθούν να επιμένουν και να παραμένουν στον τόπο μας, παρά τις δυσκολίες και τα προβλήματα.

Η Συντακτική Επιτροπή

"ΧΡΥΣΕΜΠΟΡΙΚΗ"
Ποιότητα στο Κόσμημα
Ε Τιμές Χορδρικής

Ιωνέττα & Σοφοκλής Μακρής

Κομμήσα - Ρολόγια: Θυμ. Κατσοχής 6 - Τηλ.: 210 4318395
Ασημικά: Θυμ. Κατσοχής 7 - Τηλ.: 210 4322711 - Αμφιάλη - Κερατσίνη



ΘΕΜΑ: ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2015-2016

Τη Τρίτη 22 Σεπτεμβρίου 2015 και έπειτα από την ολοκλήρωση όλων των διαδικασιών που προβλεπόντουσαν από το νόμο ,θα ξεκινήσει η μεταφορά μαθητών της Καρπάθου για το Σχολικό Έτος 2015-2016. Υπεύθυνοι για τη μεταφορά των μαθητών από και προς τις σχολικές τους μονάδες θα είναι το ΚΤΕΛ Καρπάθου.

Ευχόμαστε σε όλους τους μαθητές, καθηγητές και γονείς μια δημιουργική, ευχάριστη και αποτελεσματική χρονιά.

ΜΕ ΠΡΟΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΤΖΗΜΑΡΚΟΥ ΕΓΚΡΙΘΗΚΑΝ ΚΟΝΔΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΑΡΠΑΘΟΥ ΚΑΙ ΚΑΣΟΥ

Πόσο 70.000 € για την Κάρπαθο και 17.000 € για την Κάσο θα διατεθούν από την Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου στους αντίστοιχους δήμους (Καρπάθου και Κάσου) για την συντήρηση των σχολικών μονάδων των δύο νησιών.

Συγκεκριμένα με πρωτοβουλία του Περιφερειάρχη Νοτίου Αιγαίου κύριο Γιώργο Χατζημάρκο και μετά από αίτημα της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου εξασφαλίστηκε ποσό 4 εκατομμυρίων ευρώ. (Δύο για τα Δωδεκάνησα και δύο για τις Κυκλαδες) από το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων προκειμένου να συντηρηθούν οι σχολικές μονάδες.

Αν και η αρμοδιότητα για τη συντήρηση των σχολικών μονάδων ανήκει στους δήμους η Περιφέρεια εξασφάλισε το συγκεκριμένο ποσό για να στηρίξει επικουρικά τους Δήμους.

Αναφερόμενος στο συγκεκριμένο θέμα ο Περιφερειάρχης Γιώργος Χατζημάρκος ανέφερε μεταξύ άλλων τα εξής:

"Είναι πολιτικό και ιθικό χρέος μας να είμαστε παρόντες και να αναλαμβάνουμε πρωτοβουλίες ακόμη και σε θέματα στα οποία ο νομοθέτης δεν μας έχει δώσει την δυνατότητα παρέμβασης"

"Οι τρομακτικές περικοπές στα οικονομικά των Δήμων και οι διαρκώς αυξανόμενες ανάγκες των σχολικών μονάδων όλων των βαθμίδων στα νησιά μας, μας οδήγησε στην ανάληψη πρωτοβουλίας η οποία δεν έχει προηγούμενο στον Β' βαθμό Τοπικής Αυτοδιοίκησης, να εξασφαλίσουμε ειδικό κωδικό για κονδύλια από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, που θα στηρίξουν επικουρικά τους Δήμους στο έργο της συντήρησης των σχολικών μονάδων, παρά το γεγονός ότι πρόκειται αποκλειστικά για αρμοδιότητα των Δήμων".

Η κατανομή των κονδύλων αυτών ανά νησί έγινε με απολύτως αντικειμενικά κριτήρια και με μέθοδο που εξάγει το αποτέλεσμα της κατανομής λαμβάνοντας υπόψη, με συντελεστή βαρύτητας, τον αριθμό των σχολικών μονάδων όλων των βαθμίδων ανά νησί και τον αριθμό των μαθητών ανά νησί, με βάση τα στοιχεία της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Νοτίου Αιγαίου για το έτος 2014. Ειδική μέριμνα λήφθηκε για τα πολύ μικρά της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου, στα οποία η κατανομή έγινε εκτός κριτήριων.

Στο προσεχές δίμηνο, με εντολή του κ. Γιώργου Χατζημάρκου, θα κληθούν οι Δήμοι της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου να καταθέσουν στην Διεύθυνση Τεχνικών Έργων Κυκλαδών και Δωδεκανήσου αντίστοιχα, κατάλογο με τις παρεμβάσεις με την ιεράρχηση που οι ίδιοι κρίνουν ανά σχολική μονάδα και εντός του ποσού της κατανομής ανά νησί, προκειμένου να συμφωνηθεί στη συνέχεια η διαδικασία υλοποίησής των ανωτέρω παρεμβάσεων.

Θέλω να ευχαριστήσω θερμά τον περιφερειάρχη Γιώργο Χατζημάρκο για την πρωτοβουλία του αυτή την οποία αναμφίβολα θα βοηθήσει στη βελτίωση των υποδομών των σχολικών μονάδων και των δύο νησιών.

Ο Έπαρχος Καρπάθου-Κάσου

Γιάννης Γ. Μηνατσής

Προκήρυξη μειοδοτικού διαγωνισμού για την εξυπηρέτηση δρομολογιακών γραμμών
Την προκήρυξη μειοδοτικού διαγωνισμού ανακοίνωσε το Υπουργείο Οικονομίας, Υποδομών, Ναυτιλίας και Τουρισμού για την εξυπηρέτηση δρομολογιακών γραμμών που αφορούν την επαρχία Καρπάθου-Κάσου για το χρονικό διάστημα από 1/11/2015 μέχρι 31/10/2016.

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί την Τετάρτη 21/10 και ώρα 10.00 στο κτίριο του υπουργείου και αφορά τις κάτωθι δρομολογιακές γραμμές:

Ρόδος-Κάρπαθος και επιστροφή: Ένα (1) δρομολόγιο την εβδομάδα καθ' όλη τη διάρκεια της δρομολογιακής περιόδου σε συνέχεια δρομολογίων από τον Πειραιά.

Κάσος-Πηγάδια και επιστροφή: Τέσσερα (4) δρομολόγια την εβδομάδα καθ' όλη τη διάρκεια διάστημα από 23-05-2016 έως 18-09-2016. Παραμονή στα Πηγάδια για πέντε ώρες τουλάχιστον Θήρα-Κάσος-Πηγάδια Καρπάθου-Διαφάνη-Χάλκη-Ρόδο

ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕ Η ΕΚΘΕΣΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΔΩΝ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΦΑΝΙ

Ιδιαίτερη επιτυχία σημειώσαν την 1η Έκθεση Παραδοσιακών Προϊόντων και Ειδών Λαϊκής Τέχνης με τίτλο "Στα χάρια της παράδοσης" της οποίας η έναρ-

τος, ο οποίος αναφέρθηκε στη σημασία της έκθεσης και στην ανάγκη στενής συνεργασίας όλων των τοπικών φορέων για την προβολή και την ανάδειξη των τοπικών προϊόντων και των ειδών λαϊκής τέχνης της Ολύμπου και του Διαφανίου.

Με την παρουσία τους τίμησαν την έναρξη της έκθεσης ο Περιφερειακός Σύμβουλος και Πρόεδρος της "Φυτώριο Α.Ε" της Περιφέρειας Ν. Αιγαίου κ. Μιχάλης Μπαριανάκης, ο Αντιδήμαρχος Ολύμπου Καρπάθου κ. Γιώργος Ε. Πρωτόπαπας, ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Πειραιά- Αθηνών "Η Δήμητρα" κ. Μανώλης Κ. Διακογεωργίου, ο Πρόεδρος της Μελισσοκομικού Συνεταιρισμού Καρπάθου-Κάσου κ. Νίκος Οικονόμου, η Πρόεδρος του Συλλόγου Νέων Ολύμπου - Διαφανίου και Ευαγγελία Αγαπίου, ο τ. Πρόεδρος του Πολιτισμικού Οργανισμού Ολύμπου και Σύμβουλος Πολιτισμού της Περιφερειακής Ενότητας Καρπάθου - Κάσου κ. Γιώργος Ν. Τσαμπανάκης, ο τ. Γραμματέας του Περιφερειακού Συμβουλίου Ν. Αιγαίου κ. Γιώργος Η. Ζωγραφίδης, ο τ. Πρόεδρος της Αδελφότητας Ολυμπιτών Πειραιά-Αθήνας "Η Δήμητρα" κ. Μιχάλης Μηνατσής και πλήθος επισκεπτών.

Ο Έπαρχος ευχαρίστησε όσους στήριξαν την προσπάθεια τους εκθέτες- παραγωγούς καθώς και τον Περιφερειάρχη Ν. Αιγαίου κ. Γιώργο Χατζημάρκο και ιδιαίτερα τον Αντιπεριφερειάρχη Πρωτογενή Τομέα και Πρόεδρο της Οικονομικής Επιτροπής κ. Φλήμονα Ζανετίδη, τον συμπατριώτη μας Αντιπεριφερειάρχη κ. Ηλία Γ. Ζωγραφίδη, την Πρόεδρο της ΚΟΙΝΣΕΠ και Σοφία Μπαλάσκα- Χαλκία και τα μέλη της και ιδιαίτερα τα δύο νεαρά κορίτσια Σοφία Β. Τσαμπανάκη και Ευγενία Β. Μιχαλή οι οποίες κράτησαν την έκθεση ανοικτή καθόλη τη διάρκεια της.

Παράλληλα ο Έπαρχος ευχαρίστησε τον πρόεδρο του Γεωργικού Συνεταιρισμού Ολύμπου "Ο Αγρότης" κ. Κώστα Μ. Τσαμπανάκη για την παραχώρηση της αιθουσας η οποία πρότεινε να γίνει αιθουσα πολλαπλών χρήσεων καθώς και τον συμπατριώτη μας-ηλεκτρολόγου του Δήμου Καρπάθου κ. Βασήλη Ν. Τσαμπανάκη για τον ηλεκτροφωτισμό της αιθουσας.



Ει πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 20 Αυγούστου 2015 στις 8 το βράδυ, στην αίθουσα του Γεωργικού Συνεταιρισμού Ολύμπου "Ο Αγρότης", στο Διαφάνι η οποία και ολοκλήρωθηκε την Κυριακή 23 Αυγούστου 2015.

Η Έκθεση εντάσσεται στο πρόγραμμα Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Περιφερειακής Ενότητας Καρπάθου - Κάσου "Πολιτισμική Όστρια 2015" και χρη-



ματοδοτήθηκε από την Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου.

Η Έκθεση οργανώθηκε από τον Έπαρχο Καρπάθου-Κάσου κ. Γιάννη Γ. Μηνατσή σε συνεργασία με την Κοινωνική Συνεταιριστική Επιχείρηση Γυναικών - Διαφανίου "Η Ολυμπίσσα", της οποίας η συμβολή των γυναικών μελών της ήταν ουσιαστική και ιδιαίτερα της προέδρου της κας Σοφίας Μπαλάσκα-Χαλκία, η οποία είχε και τον γενικό συντονισμό.

Την έναρξη της λειτουργίας της έκθεσης έκανε ο Έπαρχος Καρπάθου - Κάσου κ. Γ. Μηνατσής

τοπής, ο οποίος αναφέρθηκε στη σημασία της έκθεσης και στην ανάγκη στενής συνεργασίας όλων των τοπικών φορέων για την προβολή και την ανάδειξη των τοπικών προϊόντων και των ειδών λαϊκής τέχνης της Ολύμπου και του Διαφανίου.

Με την παρουσία τους τίμησαν την έναρξη της έκθεσης ο Περιφερειακός Σύμβουλος και Πρόεδρος της "Φυτώριο Α.Ε" της Περιφέρειας Ν. Αιγαίου κ. Μιχάλης Μπαριανάκης, ο Αντιδήμαρχος Ολύμπου Καρπάθου κ. Γιώργος Ε. Πρωτόπαπας, ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Πειραιά- Αθην

Ένα κοινωνικό πρόβλημα που ταλανίζει το χωριό μας

Θα αρχίσω με τη λαϊκή ρήση που συνηθίζεται συχνά από τους ανθρώπους μας: «Του παπά ο σκύλος».

Ο λόγος αυτός έχει παρεμπηνευθεί και είναι μια παροιμία που λέγεται όταν θέλουμε να παρομοιάσουμε έναν άνθρωπο με ένα σκύλο που γυρίζει άσκοπα καθίζει και τρώει όπου βρει τραπέζι και δεν προσφέρει τίποτε για το νοικοκύρη του. Προφανώς ο παπάς δεν θα είχε τον απαιτούμενο χρόνο να ασχοληθεί με το ζωντανό και έτσι τον άφηνε ελεύθερο και προσαρμόζετο με τις παραπάνω συνήθειες. Εγώ βέβαια δεν έχω εχθρικές συμπεριφορές με το καθ' όλα συμπαθητικό και πιοτό κατοικίδιο ζώο, που αποδεικνύεται ο πιο έμπιστος φίλος και σύντροφος του ανθρώπου. Πόσο μάλλον αν αυτό το ζώο εκπαιδεύεται κανονικά και μπορεί να ανιχνεύει και να βρίσκει το θήραμα στον κυνηγό. Δεν έχω όμως και ιδιαίτερες συμπάθειες με το ζωντανό αυτό, γιατί γεννήθηκα και μεγάλωσα μέσα σε μια πολυμελή οικογένεια που αριθμούσε εννέα αδέλφια και δικαιολογημένα δεν ήταν δυνατόν μέσα σε τόσα παιδιά να υπάρχει και ένας σκύλος, για λόγους ευνόητους που είναι λόγοι υγεινής και καθαριότητας. Το ζώο αυτό είναι απαραίτητο για κάθε κτηνοτρόφο.

Το θέμα μου όμως δεν είναι να εκθέσω τη χρησιμότητα, τις αρετές ή και το αντίθετο του ζώου.

Το θέμα μου είναι το σημαντικό και απαράδεκτο πρόβλημα που συνέχεια επεκτείνεται και ταλαιπωρεί και καταστρέφει την περιοχή μας απ' άκρη σ' άκρη.

Μέχρι τώρα διαμαρτυρόμαστε και αγανακτούσαμε με τα ποιμενικά ζώα που καταστρέφουν όλα τα δένδρα της περιοχής μας από την Αγρινιγκιά μέχρι το Παραστόρι. Τα δένδρα αυτά είχαν αποκτηθεί με πάρα πολλούς αγώνες, πάρα πολύ ίδρωτα, χωριανοί μας απόφορούσαν και έτσι οι κτηνοτρόφοι είλαν το φόβο αυτού και επιτηρούσαν τα σφαχτά τους. Παράδειγμα χαρακτηριστικό είναι ο τουφεκισμός του μουλαριού του διαράχου Διακονικόλα στο Φορόκλι. Έχομε το διάλογο των Μαντινάδων του πρωτομερακλή κτηνοτρόφου Αννή Λεντή που διαμαρτυρόταν για τον αφανισμό των ζώων του από τους γαιοκτήμονες που οπλοφορούσαν. Οι μαντινάδες είναι παραμένες από τη "Μούσα της Ολύμπου" του αείμνηστου Λυκειάρχη Γιώργου Χαλκιά.

Δεν γράφω όλο το διάλογο των πρωτομερακλήδων της εποχής αναφέρω μόνο τις μαντινάδες που αφορούν το θέμα μου.

Στο σπίτι του Μαστρομηνά στη Γιτσιλέα ήταν η παρέα.

Μαστρομηνάς: - Τραουόψε και συ Αννή φίλε και μαγκατάση,

το γλέντι κι η παρέα μας να στρώσει και να σιάσει.

Αννής του Λεντή: - Θα ευχηθώ Μαστρομηνά να ζήσεις χίλια χρόνια,

να μειαύνει κι ο Αννής και να σου μοιάζει κιόλα.

Μαστρομηνάς: - Ευχαριστώ σου φίλε μου, 'με κάτι άλλο τρέχει

και δε θωρά να τραυματίζει με το παλιό σου κέφι.

Αννής του Λεντή: - Πώς θέλεις η καρδούλα μου και μου να καμαρώσει,

απού 'νετρέφω τα σφαχτά κι απέξι μου τα τρώσι.

Μαστρομηνάς: - Πώς γίνεται αυτή 'ουλειά για δώσε μου χαράρι

και να 'τρεις και τη Κυριακή να πάμε στο Μουχτάρη.

Αννής του Λεντή: - Εγιάκα πολλές φορές στη δημογεροντία,

αμ' ο Μουχτάρης ήλειπε κ' εγιώ ότι πως επή.

Μαστρομηνάς: - Έλα να πάμε και μαζί και θα κοπεί η κρίση,

να φέρει και τους αίτιους να τους ντζουρουματίσει.

Αννής του Λεντή: - Φίλε μου εγώ δεν έρχομαι πούετ' ε' πάω πλέα,

γιατί εκαλομάθασι και τρώσι ζάπα κρέας.

Ο ίδιος: - Πά'και σκοτώνουν τα σφαχτά γι' αυτό των έχω άχτι,

εμένα βίου τη προβία και στον Αντά τετάρτη.

Μαστρομηνάς: - Ετότες φίλε το λοιπόν μη χύνεις τόσα 'άκρια;

αφού σου βίου τη προβία να κάμνεις σκια μουζάκια.

Αννής του Λεντή: - Σ' επικαλέστηκα κριτή κ' εκαταΐκασές με,

απάνω που ξεμπέρδευα εξαναμπέρδεψές με.

Κ Μαστρολίος: - Εμάς μας επολύκασι να πάμε αβερτζής

και φταίξι μεν έχομε κι άφορ' τις φασαρίες.

Κ. Διακοκωσταντής: - Διαταγήν επήρασι γιατί ήτον ώρα πλέα,

γιατί 'υριζα τα σφαχτά και τρώα τα σπαρμένα.

Μαστρομηνάς: - Σα δίκιον έχουμι Γιαννή οι μαγκατάσιες μας,

μ' εσού με τα τραυμάγια σου όλους εγέλασές μας.

Αννής του Λεντή: - Τιάρες δεν εκούστηκε προχθές η φασαρία,

γιατί 'καψες πολλές καρδιές απάνω στη Σαρία.

Υπάρχουν κι άλλες πολλές που δεν μπορώ να γράψω σεβόμενος το χώρο της εφημερίδας μας. Αυτά όλα λοιπόν και άλλα πολλά γίνονταν προκειμένου να μπορέσουν οι πρόγονοί μας να δημιουργήσουν τα όσα μας παρέδωσαν.

Ο παπούς μου ο Αντιμισάρης προκειμένου να κάνει το λιόφιτο στην Αλεμονήτρια σκότωσε πολλές φορές ζώα που τον παρενοχλούσαν. Ακόμα κι ο αδελφός μου ο Κωστής βρισκόμενος στη Σαρία και μόλις έμπαινε μέσα στο άθερο χωράφι μας στη Πύλα είδε ένα τεράστιο ζωντάρι (χοίρος) που ερχόταν να βγει έξω από την εμπασιά σήκωσε ένα ξύλο και το σκότωσε και φώναξε αμέσως τον ιδιοκτήτη κτηνοτρόφο να έρθει να το μαζέψει. Αυτό γινόταν από όλους τους γεωργούς. Πολλοί μάλιστα τα έτρωγαν κι ολας γι' αυτό μάλιστα τους αποκαλούσαν κρατοσολακκάς.

Σήμερα αυτά όλα που προανέφερα δεν είναι δυνατόν να εφαρμοστούν. Πρώτα εγώ δεν χρησιμοποίησα όπλο ποτέ εκτός από τη θητεία μου στο στρατό αλλά και να είχα τουφέκια δεν θα το χρησιμοποιούσα ποτέ, αφού σε όλη μου τη ζωή δεν έχω αφαιρέσει ζωή ούτε από κότα.

Αρχίζουμε όμως να προσαρμοζόμαστε μ' όλες τις καταστροφές που επιτελούνται στην περιοχή μας και το βλέπομε σαν κάτι δεδομένο. Το κακό έχει και προέκταση. Αφού τα κατέστρεψαν όλα, τα ζώα επεκτείνονται και φθάνουν μέσα στο χωριό.

Έρχονται στης Παναγίας την αυλή, κυκλοφορούν μέσα στις αυλές τις δικές μας και δεν μπορούμε να φυτέψουμε ένα βασιλικό. Μέσα στις αυλές, έχομε και αρκετά δέντρα. Ροδακινιές, καϊσιές, μουσμουλιές, κλήματα, πορτοκαλιές, μανταρινιές και όλα τα καλλωπιστικά, τα οποία γίνονται άριστη τροφή για τα δήθεν αδέσποτα κτηνοτροφικά. Είναι ένα χρόνιο πρόβλημα που οι εκάστοτε υπεύθυνοι δεν το προσεγγίζουν αποτελεσματικά. Υπάρχει ένα κοπάδι αυτή τη στιγμή που κατοικεδρεύει στο Λευκαντείο και μόλις σκοτεινιάσει και σταματήσει η κυκλοφορία των λιγοστών ανθρώπων εισβάλλουν μέσα στο χωριό και όποιο πάρει ο χάρος. Η επιδρομή τελειώνει πριν να φέξει, πριν να αρχίσουν να κυκλοφορούν άνθρωποι και αφού έχουν χορτάσει. Έτοιμης δεν έχει μείνει τίποτε που να πρασινίζει μέσα στο χωριό. Όλοι οι δρόμοι είναι γεμάτοι από τις ακαθαρσίες που αποβάλλουν και το χωριό είναι μια σωστή απούριστρια. Εάν διαμαρτυρηθείς στον έναν κτηνοτρόφο αρνείται την κυριότητα και σε παραπέμπει στον άλλο και στο τέλος δεν είναι κανενός αποκλειστικά και αυτά μόνο για να αποφεύγουν τις προξενούμενες ζημιές.

Εάν όμως τολμήσει κάποιος να παγιδεύσει ή να σκοτώσει κανένα, τότε ευίσκονται χίλιοι διοικήτες. Αυτό έγινε καθεστώς απ' όλους τους κτηνοτρόφους και στη Σαρία και εδώ. Όταν ο κτηνοτρόφος κληθεί να παραλάβει το σφαχτό αποποιείται την κυριότητα, για να αποφύγει την πληρωμή της ζημιάς που προξενήθηκε λέγοντας ότι είναι αγρίμια.

Όταν όμως έλθει η ώρα της συγκομιδής φορτώνουν βάρκες με τα σφαγμένα και τα εκποιούνται.

Δεν ξέρω ακόμα μέχρι πού θα φθάσει αυτή η κατάσταση. Αφού μάλιστα εγώ για να προφυλάξω την αυλή μου έκανα τη σκέψη να αγοράσω ένα σκύλο και να τον δέσω στην εξώπορτα του σπιτιού μας να βάντζει και να ορίεται να ακούν και να φοβούνται τα σφαχτά να απομακρύνονται.

Φοβάμαι όμως την παροιμία που θα λένε. Σαν του παπά τον σκύλο. Το έτος 1954 ευρισκόμασταν στη Βολάδα μαθητευόμενοι με τον αείμνηστο Αντώνιο Φαναράκη εγώ ο Γιώργος και ο Μιχάλης όλοι συνομήλικοι και προσπαθούσαμε να μάθομε την τέχνη του οικοδόμου. Εγώ μόνο παρέμεινα στο επάγγελμα οι άλλοι δύο αισχολήθηκαν με άλλες πιο εύκολες και επικερδείς δραστηριότητες.

Έλεγα λοιπόν στ

Για να μαθαίνουν οι νέοι μας

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

Ο πρώτος ταχυδρόμος μετά την απελευθέρωση στα βόρεια χωριά της Καρπάθου Σπόια, Μεσοχώρι, Όλυμπο, Διαφάνι, ήταν ο Γεώργιος Λιγνός, γιος του Μανώλη και της Ρηγοπούλας που γεννήθηκε το έτος 1924, στο Σπόια Καρπάθου.

Αφού τελείωσε το Δημοτικό που την εποχή εκείνη ήταν μικρό, λόγω του ότι τα Δωδεκάνησα ήταν Ιταλοκρατούμενα και διδάσκονταν δύο γλώσσες την Ελληνική και την Ιταλική, όταν ήρθαν οι Εγγλέζοι και άνοιξε το Γυμνάσιο στ' Απέρι, πάγιε και φοίτησε για λίγο διάστημα. Όμως οι οικογενειακές υποχρεώσεις των ανάγκασαν να σταματήσει και να βρει δουλειά να εργασθεί.

Έτσι το έτος 1948 που έγινε η ενσωμάτωση τοποθετήθηκε στην ταχυδρομική υπηρεσία ως ταχυδρόμος της Βόρειου Καρπάθου, που εξυπηρετούσε τα τέσσερα χωριά που αναφέρω στην αρχή.

Όταν τακτοποιήθηκε από δουλειά και γνώρισε ότι κάνοντας οικογένεια θα μπορέσει να την ζήσει, αποφάσισε να παντρευτεί την εκλεκτή τής καρδιάς του. Έτσι το έτος 1951 σε ηλικία 27 ετών παντρεύτηκε τη θυγατέρα του Μανώλη και της Μαγκαφούλας του Κωνσταντίνου, και απέκτησε επτά παιδιά, πέντε αγόρια και δύο κορίτσια. Δύσκολες και αντίξεις εποχές τότε. Έφευγε από τα Πηγάδια περιπατώντας φορτωμένος με μια τεράστια τσάντα γεμάτη γράμματα και όχι μόνο, να εξυπηρετήσει τα τέσσερα χωριά που αναφέρω. Ότι καιρός και αν ήταν, ο Γιώργης ήταν πάντα παρών, ποτέ την ημέρα που ήταν το ταχυδρομείο δεν καθυστέρησε τη διανομή.

Ενθυμούμαι πολλές φορές που ο καιρός ήταν άσχημος κρυελός και με βροχή, ο Γιώργης φορώντας μια ρετσινάτη προφυλάγοντας και την τσάντα να μη βραχούντα γράμματα ερχόταν στο Σελλάι που ήταν γεμάτο με κόσμο και τον περίμενε με αγωνία. Ερχόταν μουσκεμένος και ταλαιπωρημένος αλλά πάντα γελαστός και κεφάτος, άφηνε την τσάντα μπροστά στου Φιλιππάκη το καφενείο και όλοι συγκεντρωμένοι περίμεναν να ακούσουν το όνομά τους.

Άλλες φορές καλοκαιριού ημέρες μέσα στο λιοπύρι και τον καύσωνα ο Γιώργης μουσκεμένο στον ιδρώτα ερ-

Μια ιδιωματική φράση και το νοηματικό της περιεχόμενο

Από τη Σοφία Κανάκη - Πρωτόπαπα, Δρ. Φιλ.

"παιί μαγλάϊ"

Η φράση αυτή λέγεται για τα νεογέννητα και τα βρέφη όταν είναι ευτραφή και υγιή. Προϋπόθεση γι' αυτό είναι να είναι υγιείς οι γονείς, που τα έφεραν στον κόσμο. Γι' αυτό και οι οικογένειες των νέων που επρόκειτο να παντρευτούν (τότε που τα παιδιά ελάμβαναν υπόψη τους τη γνώμη των γονιών τους) εξέταζαν όχι μόνο αν οι υποψήφιοι για γάμο ήταν υγιείς, αλλά ολόκληρο το γενεαλογικό τους δέντρο. Άλλωστε υπάρχει και η φράση "ε του διαολοσταμποράη, του υίου τα πράματα, εφτά 'ενιές ξεπηού", εννοώντας το φαινόμενο του "αταβισμού" στην κληρονομικότητα, που μπορεί ένα χαρακτηριστικό, κυρίως αρνητικό, να μην εμφανιστεί στην επόμενη και μεθεπόμενη γενιά και να εμφανιστεί στην έβδομη. Ίσως αυτός ήταν και ο λόγος που ήταν τόσο φανατικοί με την εντοπιότητα, επειδή λίγο πολύ γνωρίζουμε ο καθένας το ιστορικό της οικογένειας του άλλου. Βέβαια σήμερα η επιστήμη προχωρεί ολοταχώς, ιδιαίτερα η βιοϊατρική, αλλά αυτό δεν σημαίνει πως οι μπορούμε να αποφύγουμε δεν πρέπει να το κάνουμε.

χόταν κατάκοπος. Τον είχα δει πολλές φορές να κατεβαίνει τα Κακά σκαλία να έρχεται μούσκεμα στον ιδρώτα, να ακουμπά την τσάντα σε ένα πεζούλι έχω από το αμπέλι μας στον Κάτω Παπά να ξαποστάσει και εγώ με τον αδελφό μου τον Φραγκή του φέρναμε νερό και σταφύλια να ξεδιψάσει.

Αφού ξεκουράζοταν λιγάκι και αφού μας ευχαριστούσε, έπαιρνε πάλι το δρόμο για να είναι την ώρα που έπρεπε στο χωριό. Ποτέ δεν καθυστερούσε, γιατί γνώριζε την αγωνία των ανθρώπων που περίμεναν νέα από την ξενιτιά και γιατί το μόνο μέσο να επικοινωνήσουν μεταξύ τους εκείνη την εποχή ήταν το γράμμα.

Το δρόμο από τη Νότια Κάρπαθο προς τη Βόρεια όλοι πρέπει να τον θυμούνται οι μεγάλοι βέβαια, γιατί οι μικροί δεν τον ξέρουν.

Ήταν ένας δρόμος που μόνο κατσίκια τον περνούσαν αλλά και οι ανθρώποι μη έχοντας άλλη επιλογή θέλοντας και μη τον πέρναγαν, αλλά με πολλές προφυλάξεις.

Αυτόν το δρόμο λοιπόν περνούσε ο αείμνηστος Γιώρ-

γης κάθε φορά που ερχόταν το ταχυδρομείο φορτωμένος την τεράστια τσάντα που τον καιρό εκείνον όλα τα χωριά ήταν γεμάτα με ανθρώπους που όλοι περίμεναν με αγωνία α νέα από την ξενιτιά.

Έφυγε όμως πολύ νέος σε ηλικία μόλις 58 ετών και άφησε τη σύντροφο του μόνη με επτά ανήλικα παιδιά πέντε αγόρια και δύο κορίτσια.

Όμως η γυναίκα του στάθηκε στο πόδι του ηρωΐδα. Τα καλοανάθρεψε, τους έδωσε καλές αρχές, τα καλοαποκατέστησε και σήμερα είναι άνθρωποι καλοί και αξιόλογοι μέσα στην κοινωνία, και τιμούν επάξια το όνομα του πατέρα τους που θα μείνει αιώνια.

Προτείνω, αυτή βέβαια είναι δική μου άποψη, ότι πρέπει να τιμηθεί έστω και πεθαμένος για τα τριάντα χρόνια προσφοράς του.

Τα χωριά που εξυπηρετούσε νομίζω πως έχουν την υποχρέωση.

ΚΩΣΤΗΣ ΗΛ. ΧΑΨΗΣ

Γράφει η Παιδοψυχολόγος -
Σοφία Παυλίδη, MSc

"8+1 αλήθειες για τα μοναχοπαίδια"

- Οι σύγχρονες έρευνες δείχνουν πως το μοναχοπαίδιο έχει περισσότερα πλεονεκτήματα παρά κινδύνους, αλλά αυτό καθορίζεται σημαντικά από την συμπεριφορά των γονέων και τον τρόπο που μεγαλώνουν το παιδί τους.

- Τα προβλήματα που μπορεί να αντιμετωπίσει ένα μοναχοπαίδιο δεν οφείλονται στο ότι απλώς είναι μοναχοπαίδιο, αλλά σε ενδεχόμενα "λάθη" στο τρόπο ανατροφής του.

- Ως επί το πλείστον, τα μοναχοπαίδια είναι πιο "ώριμα" στην συμπεριφορά τους, από τα συνομήλικα παιδιά που έχουν αδέλφια.

- Κατά κανόνα, έχουν πιο πλούσιο λεξιλόγιο από το αναμενόμενο για την ηλικία τους, και παρουσιάζουν μεγάλη άνεση στην επικοινωνία με τους ενήλικες.

- Οι γονείς που έχουν μοναχοπαίδια ενδέχεται να δείχνουν πιο αγχώδη και υπερπροστατευτική στάση απέναντί τους, γεγονός που έμμεσα μπορεί να ενισχύει την προσκόλληση του παιδιού σε αυτούς και την χαμηλή αυτοπεποίθηση στο παιδί. Γι' αυτό, ενδέκνυται, στις κατάλληλες ηλικίες, να ενθαρρύνονται από τους γονείς τα μοναχοπαίδια να παίρνουν πρωτοβουλίες και να δείχνουν ανεξαρτησία στους τομείς που μπορούν να αυτονομηθούν.

- Τα μοναχοπαίδια είναι ως επί το πλείστον καλοί μαθητές και επιμελείς με τις σχολικές τους υποχρεώσεις. Είναι συνήθως προσανατολισμένα σε υψηλές επι-

δόσεις και επιτεύγματα, αλλά ίσως έχουν και υψηλότερα επίπεδα άγχους γιατί οι γονείς τους περιμένουν πολλά από αυτά.

- Είναι μύθος ότι το μοναχοπαίδιο θα παρουσιάσει προβλήματα με τις κοινωνικές του επαφές και τις φιλίες του επειδή δεν έχει αδελφάκια, ιδιαίτερα αν οι γονείς ενθαρρύνουν το παιδί να συμμετέχει σε εξωσχολικές και κοινωνικές δραστηριότητες που προϋποθέτουν την επαφή με συνομήλικα παιδιά.

- Επειδή λαμβάνουν περισσότερη προσοχή από το οικογενειακό τους περιβάλλον τους, δημιουργούν πιο βαθειά συναισθηματικές σχέσεις και επενδύουν περισσότερο στα ενδοοικογενειακά δυναμικά, σε σχέση με τα παιδιά που έχουν πολλά αδέλφια όπου η προσοχή των γονέων και των άλλων προσώπων φροντίδας (γιαγιάδες, παππούδες, κ.ά) πρέπει να μοιραστεί σε όλα τα παιδιά.

- Τα μοναχοπαίδια δεν είναι εξ' ορισμού κακομαθημένα παιδιά. Είναι πολύ σημαντικό, όπως και όταν η οικογένεια απαρτίζεται από πολλά παιδιά, έτσι και όταν υπάρχει μόνο ένα παιδί, να εφαρμόζονται από τους γονείς σταθεροί κανόνες και όρια στη διαπαιδαγώγησή του, καθώς και να υπάρχει ένα λογικό μέτρο όσο αφορά τα -υλικά κυρίως -αγαθά που του παρέχονται, ώστε να αποφεύγεται το ενδεχόμενο να μεγαλώσουν ένα παιδί κακομαθημένο, που δεν δέχεται το "όχι" και που δυσκολεύεται να οριοθετήσει τις απαιτήσεις του.



Λοχαγού Φανουράκη 22 Ρόδος, Τ.Κ. 85100, τηλ. 6976113459

Μαρία Εμμ. Διακομανώλη
Αρχιτέκτων Μηχανικός Α.Π.Θ.
Αρχοντούλα Εμμ. Διακομανώλη
Μηχανολόγος Μηχανικός Α.Π.Θ.

Έκδοση οικοδομικών αδειών
και αδειών λειτουργ

Κοινωνική Ζωή

Γεννήσεις

- Η Πόπη, σύζυγος Μανώλη Αντωνάκη, το γένος Ιωάννη Μαρούκλας, γέννησε αγόρι στην Κρήτη.
- Η Τζούλη, σύζυγος Ηλία Μανδάνου, το γένος Εμμανουήλ Η. Κοντονικόλα, γέννησε αγόρι στην Ρόδο.
- Η Ευγενία, σύζυγος Γιώργου Νικολάου Διακογεωργίου, γέννησε αγόρι στον Πειραιά **Να τους ζήσουν**

Βαφτίσεις

- Ο Γιάννης και η Μαρίνα Παλαιού, βάφτισαν τα αγοράκια τους στην Ρόδο και τους έδωσαν τα ονόματα Ηλίας και Μιχαήλ.
- - Ο Ιωάννης Η. Μιχαήλ και η σύζυγός του Αντωνία βάφτισαν το γιό τους και του έδωσαν το όνομα Ηλίας. **Να τους ζήσουν**

Αρραβώνας

- Ο ινδηναδάκης Αντωνής, το γένος Φούλας Σκευοφύλακα, αρραβωνιάστηκε την Αγάπη Μοσχονά. **Καλά στέφανα**

Γάμοι

- Ο Ανδρέας Ν. Χαρτοφύλακας και η Τασούλα Ρείση τέλεσαν το γάμο τους στο Μεσοχώρι Καρπάθου.
 - Βασιλείος Γ. Κολυβάς και η Χριστίνα Χρυσοχόου τέλεσαν το γάμο τους στην Αθήνα.
 - Ο Νικόλαος Γ. Χατζηνικόλας και η Όλγα Ρηγοπούλου τέλεσαν το γάμο στον Πειραιά.
 - Ο Μηνάς Ι. Τσέρκης και η Μαρίνα Κρανίτη τέλεσαν το γάμο τους στην Αθήνα.
- Ας είναι καλορίζικοι**

Εισαγωγή σε Α.Ε.Ι και Τ.Ε.Ι.

- Ο Βασιλείος Ν. Νικολάου εισήχθη στη Σχολή Διαχείρισης Περιβάλλοντος και Φυσικών Πόρων, στο Πανεπιστήμιο Πατρών.
 - Ο Μιχαήλ Ηλ. Αντιμισάρης, το γένος Αρχοντούλας Α. Διακογεωργίου, εισήχθη στο Παιδαγωγικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αιγαίου.
 - Η Αρχοντούλα Τσικνή, το γένος Πόπης Μ. Λεντή, εισήχθη στη Νομική Σχολή Θράκης, στην Κομοτηνή.
 - Ο Βασιλείος Αλκιβιάδη Ακρίτας, το γένος Ευγενίας Β. Κελεπέση, εισήχθη στο Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών, του Πολυτεχνείου Θεσσαλονίκης.
 - Ο Απόστολος Χειλάς, το γένος
- Συγχαρητήρια**

Αννας Β. Μαστρομιχάλη, εισήχθη στο Τμήμα Στατιστικής Ασφαλιστικής του Πανίου Πειραιά.

Ευχές για τα αγαπημένα μας ανύψια Μανώλη και Βαγγελιώ για το γάμο της κόρης τους Τζούλης με τον αγαπημένο της Ηλία

- Ας είναι καλορίζικα Μανώλη τη παία, πολλά συγχαρητήρια σ' αξίζουν Βαγγελία.
- Με πλήγωσε τη στάση σου και τα λεγόμενά σου στου Ηλία εύχομαι για να χαρεί η καρδιά σου.
- Στο περιβόλι του μπαζέ ήσουν ανεθρεμένη, πολλή η χαρά για τους γονείς που 'ταν χαροκάμενοι.
- Χανάλι να 'ναι οι κόποι σας απάνω στα παιά, χρυσά στεφάνια εύχομαι να βάλεις στον Ηλία.
- Εστόλισε το σπίτι σου κι εβγαλες και τα μαύρα, χρυσά και κόκκινα φτερά, να τα φορείς για πάντα.
- Τα χειλά σου είναι ζάχαρη και το κορμί σου μέλι, Ε! Βαγγελίω μάς ήσουνα κατενθουσιασμένη.
- Ξέρεις τη πώσα σας αγαπώ και 'γα και τα παιά μου κι απ' του Ηλία εύχομαι για να χαρεί η καρδιά μου.
- Ήρθαν αστέρια διάλεχτά, το σπίτι σας τιμήσαν, τις αναμνήσεις τις κακές οπίσω τους αφήσαν.
- Ήρθασιν τα ξαδέλφια σου, οι θείοι και οι θείες και τα καλά αδέλφια σου κι όλοι οι μερακλής.
- Πίκρα ποτέ στη νιότη σου να μην την δοκιμάσεις, και τα καλά του Αθραάμ στα χέρια σου να πιάσεις.
- Άκουσα μεσ' στον υπόν μου μεγάλην εμιλία, "Ας είναι καλορίζικα Καλλί μας τα παιά."
- Ήρθε και η Αννούλα μας και φώναξε στη σκάλα, "Εγκι' αν είμαι και μακριά θα σας θυμούμαι πάντα."
- Ήρθαν πολλές καλές ευχές με μήνυμα τ' ανέμου, καλά να έχουν Βαγγελίω αυτοί που καλοθέλουν.
- Ε! Μανώλη και Βαγγελιώ, χαίρεστε τον Ηλία, χίλια χρόνια στη νιότη του, και πάλι να 'ν ελία.
- Εις του Ηλία τη χαρά, το σπίτι θενά κάψω, ο νους μου φέρνει τα παιά και μου 'ρχεται να κλάψω.
- Πολλές ευχές σους εύχομαι πάνω σου φυλαχτάρι, ας είσαι καλορίζικη γάγγη του Κατινάρι.
- Έσπασα τα τσανάκια σας και τα ποτήρια όλα, ήθελα να 'σουν στη χαρά πάππου Κοντονικόλα.

Με αγάπη, Η θεία σου Καλλιόπη Κυριαζάκου (το γένος Ν. Γιωργάκη)

Για τους γάμους των παιδιών μου ΜΑΡΙΑΣ και ΜΑΝΩΛΗ ΠΑΠΑΗΛΙΑ

- Οι προσευχές μου σμίξανε κι ήρθε η θεία Χάρις κι ήτανε θέλημα Θεού, το Μανωλή να πάρεις.
- Πάντα δοξάζω το Θεό μεγάλο τ' ονόμα Του, που τίποτε δεν γίνεται χωρίς το θέλημά Του.
- Έλα Χριστέ και Παναγιά σε τούτη τη χαρά μου, στη μέση των επίσημων είναι η κοπελιά μου.
- Σαν το κρυστάλλινο νερό που λάμπει στο ποτήρι, λάμπουσι και οι ρίζες σου, 'πό μάνα κι από κύρη.
- Και οι γονείς μου πάντοτε εδίναν σημασία, εις τις επίσημες γενιές και στα καλά παιά. Μακάρι να το δυνατό νάρθούσι απ' τον Άδη, μάνα, πατέρας, θεία σου κι ο Κώστας στο Διαφάνι.
- Να'ρχότανε η μάνα σου το σπίτι να στολίσει, μαζί με τον πατέρα σου, γαμπτρό να σε λαλήσει.
- Και η Μαρία μου η καλή με μόρφωση και μπέσα, της άξιζε που βρίσκεται σ' ανθρώπων σπίτι μέσα.

γονείς σου, πάντοτε θα 'ναι δίπλα σου σε όλη τη ζωή σου.

- Έχουνε κουραστεί πολύ είναι και πικραμένοι, ευχόμαστε εις το εξής να είν' ευτυχισμένοι.
- Μανώλη μας και Βαγγελιώ πολύ σας αγαπούμε και στου Ηλία τις χαρές σύντομα να βρεθούμε.

Με αγάπη, ο θείος, θεία και ξαδέλφια σας Κώστας και Μαρίνα Τσαμπανάκη οικογενειακώς

Επιμέλεια:

Βασίλειος Κελεπέσης - Γεώργιος Ι. Σακέλλης

- Πάντοτε επροόδευες Μαρία στη ζωή σου, γνωρίζουν την αξία σου, ξένοι και συγγενείς σου.

- Η Μάνα μου σ' αγάπαγε, πήραμε την ευχή της κι κοινωνία σ' έβαλε στη θέση τη δική της.

- Που εκτιμούσε πάντοτε επίσημους ανθρώπους, για τα λεπτά αισθήματα και τους καλούς τους τρόπους.

- Ω περιστέρα μου λευκή άνοιξες τα φτερά σου και στη ψηλά κι απόγκρεμα είκτισες την φωλιά σου.

- Μαρία μου δροσοσταλία στα φύλλα της καρδιάς μου, έδωσες σάρκα και οστά σ' όλα τα όνειρά μου.

- Κρίμα που δεν εβρίσκεται ο κύρης σου κοντά σου, πού πάντα έπινε νερό Μαρία στ' όνομά σου.

- Ωσάν τη γέρικη ελιά να ζείτε χίλια χρόνια, να 'χετε ρίζες δυνατές κι αλύγιστα τα κλώνια.

- Τα χρόνια χίλια να γραφτούν στις μοίρας το βιβλίο, να 'χετε υγεία και χαρά κι ανθόσπαρτο το βίο.

Η μάνα σας Καλλιόπη Τόρη - Μηνά Κωστή

Για τη βάπτιση του εγγονού μου

- Παπαλία Βασιλή, βαπτίσαν το παιδί μας και να του δώσει ο Θεός, ότι ποθεί η ψυχή μας.

- Με το καλό Βασιλή μας ποθώ να μεγαλώσεις και μέσα εις το σπίτι μας χαρές πολλές να δώσεις.

- Ψυλόβουντε βασιλικέ χρόνια πολλά να ζήσεις και με υγεία και χαρά όλα να τα διανυσεις.

- Να χαίρεσθε το Βασιλή, Μανώλη και Μαρία, με άριστη ανατροφή κι όλα τα μεγαλεία.



- Κολώνα να 'σαι στο παιδί, στο πλά του Μαρία, να γίνει άνθρωπος καλός μέσα στην κοινωνία.

- Το ξέρω και είμαι σίγουρη, πις γνώσεις σου θα δώσεις, με αρετές και ιδανικά θένα το μεγαλώσεις.

- Όπως όλοι οι προγόνοι του, πάντα νεχωρίζει, την κοινωνία εύχομαι σαν φάρος να φωτίζει.

Με αγάπη η γιαγιά σου Καλλιόπη Τόρη - Μηνά Κωστή

Για την ανιψιά μου Δήμητρα Λεντάκη του Ιωάννη, που πέρασε στο Τμήμα Γαλλικής Φιλολογίας, του Αριστοτελείου Πανεπιστήμου Θεσ/νίκης.

- Πολλή χαρά μας έδωσες, γλυκιά μου ανιψούλα,

τους στόχους που 'χει πέτυχες, μικρή μου Δημητρούλα.

- Ολόψυχα σου ευχόμαστε, μ' άριστα να τελειώσεις,

σ' όλους αυτούς που σ' αγαπούν, κι άλλη χαρά να δώσεις.

- Με σύνεση να πορευτείς, και δύναμη σου η γνώση,

να σε φωτίζει ο θεός, και να σε αξιώσει.

Με αγάπη ο θείος σου Βασίλης Ηλία Λεντάκης

Συγχαρητήρια

• Στον Γιώργο Διακογεωργίου, που έχει υπηρετήσει την Αδελφότητά μας περισσότερο από μια δεκαετία και από πολλά αξιώματα, (Αντιπροέδρου, Γ. Γραμματέα, μέλους της Σ.Ε. της εφημερίδας) και στη

Κοινωνική Ζωή

Θάνατοι

- Ο Ιωάννης Α. Χαρτοφύλακας απεβίωσε και ετάφη στη Ρόδο.
- Ο Μιχαήλ Μπαλασκάς απεβίωσε και ετάφη στη Ρόδο.
- Η Μαρία Γ. Χαλκιά, το γένος Ιωάννη Λεντάκη, απεβίωσε στην Αθήνα και ετάφη στην Όλυμπο.
- Η Μορφινή Ν. Γιωργάκη απεβίωσε και ετάφη στην Όλυμπο.
- Η Μαρία Β. Διακομανώλη απεβίωσε και ετάφη στον Πειραιά.
- Ο Ηλίας Κοντονικόλας απεβίωσε και ετάφη στον Πειραιά.
- Η Μαρίνα Γ. Παπαβασίλη απεβίωσε και ετάφη στο Διαφάνι.
- Η Μαρία Α. Παπαβασίλη απεβίωσε και ετάφη στο Διαφάνι.
- Η Καλλιόπη Ι. Ρουπάκη απεβίωσε και ετάφη στο Διαφάνι.
- Η Μαρία Ν. Νταούτη, το γένος Βασιλείου Καρανικόλα, απεβίωσε και ετάφη στη Λούτσα.
- Ο Γεώργιος Ηλ. Νισύριος απεβίωσε και ετάφη στο Μενίδι.

Τα συλλυπητήριά μας.

Στον Ηλία Ν. Κοντονικόλα
Από τον Πρόεδρο της Αδελφότητας
Μανώλη Διακογεωργίου



Ένας ακόμη συμπατριώτης μας έφυγε από τη παροικία μας της Καλλίπολης ο Ηλίας Ν. Κοντονικόλας. Ο ίδιος μέλος πολύτεκνης οικογένειας που ευδοκίμησε στην Αμερική, δημιούργησε και τη δική του ωραία οικογένεια με την Άννα Ν. Μαστρομιχάλη και απέκτησαν μια κόρη τη Μαρία, που σπούδασε μαθηματικός στην Αμερική, και τρεις γιούς. Τον Νίκο, ο οποίος είναι αξιόλογος καλλιτέχνης και ζωγράφος στο Δήμο της Ρόδου, το Μηνά και το Μανώλη, που είναι καλοί οικογενειάρχες και αντάξιοι του ονόματος του πατέρα τους.

Με όλα τα παιδιά του καλώς αποκατεστημένα, αξιώθηκε να αποκτήσει όχι μόνο εγγόνια, αλλά και 6 δισέγγονα. 2 από τον Νίκο, 2 από το Μηνά και 2 από την Άννα, κόρη της Μαρίας και του Κωστή Τσαμπανάκη. Έζησαν με οικονομική ευμάρεια, αφού δούλεψε πολλά χρόνια στην Αμερική και απέκτησε περιουσία στην Ελλάδα.

Έχαιρε εκτιμήσεως από το περιβάλλον του, όπου κι αν βρισκόταν ακολουθώντας το παράδειγμα του πατέρα του, που έδωσε στην αδελφότητά μας τη γνωστή ως «δωρεά Κοντονικόλα» 10.000 δολάρια. Έδωσε και ο ίδιος, επί προσδίαις Βασίλη Μαραγκού, το ποσό των 250.000 δραχμών για τα μπετά του 1ου ορόφου στην Καλλίπολη και πρόσφερε επίσης πολλή προσωπική εργασία. Στις εκλογές του 1992 εκλέχτηκε πρόεδρος της αδελφότητάς μας. Συνεργάστηκε με τους κυρίους: Κώστα Διακογεωργίου, Γιώργο Μιχαηλίδη, Κωνσταντίνο Αντιμησιάρη, Εμμανουήλ Πρεάρη, Μιχάλη Κρητικό, Βασίλειο Μαραγκό, Μαρίνα Παπαβασιλείου, Νικόλαο Βασίλας και Βασίλειο Ν. Ορφανό. Ορισμένες δραστηριότητες αυτού του διοικητικού συμβουλίου ήταν:

- Μια εκδρομή στη Βουλιαγμένη και άλλη μία το καλοκαίρι στο Τρίστομο.
- Επανέκδοσαν 378 κασέτες από το '40 της Ολύμπου.
- Έκαναν δεξιώση στον εφοπλιστή Γιάννη Λύρα και στον τότε δήμαρχο Πειραιά.
- Έκαναν ντουλάπα στα γραφεία του συλλόγου, την οποία φιλοτεχνήσε ο Κώστας Πρωτόπαπας και τακτοποιήθηκαν έτσι τα βιβλία πρακτικών και το υπόλοιπο αρχείο της αδελφότητας.
- Αναρτήθηκε η φωτογραφία του ιδρυτή της εφημερίδας Μανώλη Σακέλλη στα γραφεία της αδελφότητας.
- Έγιναν ενέργειες για να περιφράχτει η πλατεία Ολύμπου Καρπάθου στην Αμφιάλη με κάγκελο.
- Εκδόθηκε ημερολόγιο.
- Δόθηκε στην αδελφότητα 1.000.000 δραχμές από τον Μανώλη Ν. Πρεάρη, με πρόταση να ανεγερθεί ο τρίτος όροφος στην Καλλίπολη και να δοθεί το όνομα του παππού του και γι' αυτό τον ανακήρυξαν ευεργέτη.
- Εστάλη βοήθεια σε φοιτητές στη Βουλγαρία.

Η οικογένεια Κοντονικόλα, άνθρωποι δημοκρατικών αντιλήψεων και της προόδου, συμμετείχαν πάντα ενεργητικά στα τεκταινόμενα της παροικίας μας.

- Η σύζυγος του, Άννα, με τις δωρεές της σε κεντήματα.
- Ο Κώστας, ο γαμπρός του στα διοικητικά συμβούλια.
- Η εγγονή του η Άννα στην εφημερίδα.
- Και τώρα, ο Γιάννης, σύζυγος της Άννας στην ελεγκτική επιτροπή.

Ηλία Κοντονικόλα, έφυγες την ημέρα της γιορτής σου, ως ένας επιτυχημένος οικογενειάρχης, αλλά και ως προς την προσφορά σου προς το κοινωνικό σύνολο αποδεκτός. Οι δεσμοί μας πολλοί. Κουμπάρος και εξάδερφος του πατέρα μου και της μάνας μου. Κι εγώ κουμπάρος του γιού σου Νίκου και νονός της εγγονής σου Πόπης. Γ' αυτό και η λύπη μου είναι μεγάλη. Άλλα και όλων των συμπατριωτών μας, γιατί ήσουν πάντα καλός με όλους. Στο θλιβερό άγγελμα του θανάτου σου, το Διοικητικό Συμβούλιο της αδελφότητας, συνήλθε εκτάκτως και αποφάσισε:

1. Να παραστεί το Δ. Σ. στην εξόδιο ακολουθία.
2. Να εκφραστούν τα συλλυπητήρια στην οικογένεια.
3. Αντί στεφάνου να δοθεί ένα χρηματικό ποσό στο Γυμνάσιο Ολύμπου - Διαφανίου.
4. Να εκφωνηθεί επικήδειος από τον πρόεδρο.

**Επιμνημόσυνος λόγος
στα δημόσια του Αντώνη Γ. Ζωγραφίδη**
Από τη Σοφία Κανάκη -
Πρωτόπαπα Δρ. Φίλ.



Είμαι σίγουρη ότι εκφράζω τα συναισθήματα όλων, λέγοντας ότι ένας σημαντικός άνθρωπος του τόπου μας, δεν βρίσκεται πια ανάμεσά μας.

Γιατί, ζούσε εδώ, στο κέντρο του χωριού μας, το Σελλάι, εδώ που όπαν περνάμε, χτυπούν οι καρδιές όλων μας, λόγω των αναμνήσεών μας.

Σε αυτές φυσικά τις αναμνήσεις, εξέχουσα θέση, κατέχει ο Αντώνης Ζωγραφίδης, που οι παιυλές του, άγιζαν τις βαθύτερες χορδές της ψυχής μας και προκαλούσαν ποικιλία συναισθημάτων, άλλοτε χαράς, άλλοτε λύπης, άλλοτε χαράς και λύπης μαζί, που έχουν μείνει ανεξίτηλα στη μνήμη μας.

Οι Αρχαίοι έλεγαν ότι σοφός είναι αυτός που κατέχει καλά την τέχνη του. Ο Αντώνης ο Ζωγραφίδης την κατέχει άριστα την τέχνη του.

Αν αναλογιστεί κανείς ότι διδάχθηκε εμπειρικά, όπως όλοι οι παραδοσιακοί οργανοπαίχτες του τόπου μας μέχρι και τη δική μας εποχή, μπορεί να φανταστεί με τι μεράκι, με τι έρωτα για μάθηση και πόσες ατέλειωτες ώρες ασκήθηκε για να φθάσει σε αυτό το καταπληκτικό αποτέλεσμα. **Το ταλέντο του, που προϋπήρχε, το εξέλιξε στον υπέρτατο βαθμό.**

Περισσότερο από μισό αιώνα, ψυχαγωγούσε τους κατοίκους του χωριού μας, μαζί με όλους τους εκλεκτούς συναδέλφους του, οργανοπαίχτες.

Σε όλες τις κοινωνικές εκδηλώσεις του τόπου μας παρών, αλλά και στην υπόλοιπη Κάρπαθο.

Παρών και στην τηλεόραση.

Παρών και στη δισκογραφία.

Παρών και στην προώθηση του τουρισμού, αφού μες το Σελλάι, που αποτελεί το Σταυροδρόμι όλων των διαδρομών, είχε την ευκαιρία να προβάλλει την μουσικοχορευτική μας παράδοση και σε Έλληνες άλλων περιοχών αλλά προπαντός σε Ευρωπαίους, από όλα τα κράτη.

Δεν είναι τυχαίο, ότι τον τίμησε η "Πανελλήνια Ομοσπονδία Ασκαύλου" στην ετήσια εκδήλωση της, στην οποία συμμετείχε και η Αδελφότητά μας, **"Η ΔΗΜΗΤΡΑ"**.

Όμως ο Αντώνης ο Ζωγραφίδης δεν ήταν μόνο κορυφαίος οργανοπαίκτης της τσαμπούνας. **'Ηταν και ένας άξιος οικογενειάρχης**, που διαπνεόταν από σύμπινοια και αγάπη προς όλους, γι' αυτό και την εισέπραττε από όλους.

Πήρε μεγάλη χαρά από την εγγονή του Καλλιόπη Πρωτόπαπα, η οποία αποφοιτώντας από το Λύκειο Ολύμπου, χωρίς φροντιστήρια, εισήχθη στην Φιλοσοφική Σχολή Κρήτης, στο Τμήμα Φιλολογίας, όπου και διεκπεριώνει με επιτυχία τις σπουδές της.

Ήταν ξεχωριστός, ανάμεσα στους ήρωες, που κρατούν, ακόμη εδώ ζωντανό τον τόπο, για να μπορούμε κι εμείς που φύγαμε να ερχόμαστε κάθε καλοκαίρι και να μας λένε: Καλώς ορίσατε!

Αντώνη Ζωγραφίδη!

Είσαι από τους Ολυμπίτες που και να θελεις κανείς να σε ξεχάσεις, δεν γίνεται! Γιατί, όποιος κατεβαίνοντας από το Πλατύ στενίζει το καφενείο σου, με τα σκαλιά των νεοκλασικών κτιρίων, είναι σαν να σε βλέπει με την τσαμπούνα στο στόμα και οι ξεχωριστές πιαυλές σου, φανταστικά, αντηχούν στ' αυτά τους.

Να 'σαι καλά εκεί που βρίσκεσαι και ο Θεός που μπορεί, να δίνει παρηγοριά σε όλους τους δικούς σου.

- Βρήκες παρέα εκλεχτή, εκεί στον Κάτω Κόσμο κι η σύναξη θα εισωδιά βασιλικό και δυόσμο.

- Παυλίδης, Πρεάρης, τέλεια αρμονία κι οι ήχοι που θ' απλώνονται, ουράνια μελωδία.

- Γλεντίστε όλοι μαζί, ως ήσθε μαθημένοι,

**Επιμέλεια:
Βασίλειος**

Κοινωνική Ζωή

Στην πολυαγαπημένη μας μητέρα και γιαγιά
Μαρίνα Γ. Παπαβασίλη



- Πάνω στο άψυχο χαρτί δύο λόγια θένα γράψω, γιατί 'χω πόνο στην καρδιά και θέλω να σε κλάψω.
- Όχου καλή μου πεθεριά έφυγες μάνι - μάνι και δεν σε ξαναβρίσκομε πιο μας εις το Διαφάνι.
- Ο ξαφνικός σου θάνατος μ' έχει πολύ πληγώσει,

τις φρόνιμες σου συμβουλές ποιος θα μας ξαναδώσει ;
- Ο χάρος είναι άπονος και δεν κοιτάζει ώρα κι ειρηνικά ξεψύχησες μπροστά στη Μυροφόρα.
- Εκράξεις και πέρασε της Παναγιάς η χάρη κι ήρτε ο χάρος βιαστικά γλήγορα να σε πάρει.
- Ο Άγιος Γεώργιος γρήγορα να σε σώσει, μα δεν επρόλαβε κι αυτός ζωή για να σου δώσει.
- Επλήγωσες στα γγόνια σου την τρυφερή καρδιά τους, γιατί έφυγες παντοτινά και βρίσκεσαι μακριά τους.
- Πώς ταεντάς και κάθεσαι με χέρια σταυρωμένα, που πλέασι μερόνυχτα ως ήτο μαθημένα ;
- Δεν το πιστεύουμε κανείς πως είσαι πεθαμένη, κοντεύουσι και οι ελιές και συ σε ξεγνοιασμένη.
- Κάμε τη την απόφαση και έλα για να σε δούμε, να φάμε να μιλήσουμε και τον καφέ να πιούμε.
- Τον άντρα μου εντάμωσα κι είμαι καμαρωμένη, μα εγώ χολιώ για λόου σας απού ' στε πικραμένοι.
- Δώσε πολλούς χαιρετισμούς σ' όσους σε συναντούσι, στη θεία και στο θείο μου που θένα σε ρωτούσι.
- Εύχομαι στον παράδεισο να πάει η ψυχή σου και όλοι μας οι συγγενείς να βρίσκονται μαζί σου.

**Με πολλή θλίψη τα γγόνια και τα παιδιά σου
Γιάννης και Ευγενία Παπαβασίλη**



Έφυγε και ο Γιάννης Β. Καρανικόλας
Από τη Σοφία Κανάκη - Πρωτόπαπα Δρ. Φιλ.

Έφυγε ένας ακόμη άνθρωπος του μόχθου. Ο Γιάννης Βασιλείου Καρανικόλας. Ένας άνθρωπος που με τον ιδρώτα του προσώπου του και την τέχνη του, έζησε μια έντιμη ζωή, δημιουργήσεις οικογένεια και πρόσφερε στα παιδιά του ότι καλύτερο μπορούσε, σε ότι εκείνα επέλεξαν να κάνουν.

Παντρεμένος με την Ευγενία Παύλου Παυλίδη, το γένος Μαρίας Εμμανουήλη Νταή, κόρη από γονείς δύο μεγάλων οικογενειών του τόπου μας, απέκτησε τέσσερα παιδιά δύο αγόρια τον Βασιλή και τον Παύλο και δύο κορίτσια τη Μαρία και την Ανεζούλα.

Τα παιδιά πήραν ότι καλύτερο και από τους δύο γονείς. Εξυπνάδα, εργατικότητα, νοικοκυροσύνη.

Η Ευγενία, μία από τις καλύτερες νοικοκυρές του χωριού μας, με ότι αυτό περιλαμβάνει, διδάξει στις κόρες της, από μικρή ηλικία, ότι η ίδια γνωρίζει. Και μαζί με τον Καρανικόλα έμαθαν και τους γιους και τις κόρες, ότι τίποτε δεν κερδίζεται χωρίς σκληρή δουλειά. Έτσι είναι όλα τα παιδιά, καλώς αποκατεστημένα και όσα από τα εγγόνια τους έχουν την ηλικία.

Ο Παύλος είναι Επίκουρος Καθηγητής στο Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών κι εφέτος ο πρωτογόνος του πέρασε στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών, στο Τμήμα Φιλοσοφίας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας κι έχει ακόμα άλλα τέσσερα παιδιά, που τα μεγαλώνει με τη σύζυγό του Μαγδαλήνη, παιδίατρο κόρη, φιλολόγου.

Η Μαρία, παντρεμένη με τον Μανώλη Διακογιώρη, επί πολλά χρόνια αντιπρόσωπο και τώρα πρόεδρο της Αδελφόποττάς μας, ζευγάρι υποδειγματικό, έχουν τέσσερις γιους και από τον πρώτο που είναι παντρεμένος έναν εγγονό.

Ο Βασίλης, παντρεμένος με την Πόπη Νικολάδου, επίσης καλή νοικοκύρα και κοπέλα κοινωνική και πάντα ενεργητική στις εκδηλώσεις του συλλόγου μας, έχει δύο κόρες εκπαιδευτικούς και από την πρώτη, που είναι παντρεμένη, δύο εγγονούς.

Η Ανεζούλα, επίσης παντρεμένη με τον Γιάννη Λεντάκη, έχει τέσσερα παιδιά και έξι εγγόνια.

Ο Γιάννης ο Καρανικόλας, λοιπόν, είχε τέσσερα παιδιά, δεκαπέντε εγγόνια και εννέα δισέγγονα.

Μακάρι όλος ο κόσμος να είχε εκπληρώσει τόσα καλά τις οικογενειακές του υποχρεώσεις.

Τον είχα ακούσει πολλές φορές να λέει:

«Δεν έβλαψα άνθρωπο, ούτε μ' έβλαψε κανένας».

Η φράση αυτή δηλώνει πολλά...

Μοίραζε τη ζωή του ανάμεσα στο Διαφάνι και το Μαρούσι, πάντα αφοιωμένος στην οικογένειά του. Το χώμα του τόπου μας φαίνεται τον ήθελε κοντά του.

Ας είναι ελαφρύ εκεί που τον σκεπάζει.

Συλλυπητήρια

Λυπηθήκαμε όλοι μας για τον θάνατο του αγαπημένου Ιωάννη Α. Χαροφύλακα, διότι ήταν απρόσμενος και σε ηλικία παραγωγική. Αφού πάντρεψε και τα τρία του παιδιά και τα αποκατέστησε πλήρως έφυγε αφήνοντας πίσω του τη στοργική και χαρισματική σύγιγγο της Μαρία. Αιώνια του η μνήμη

Γιώργος Σακέλλης οικογενειακώς



ΜΑΡΙΑ ΧΑΨΗ
ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
ΛΕΩΦ. ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ 199, 187 56 ΚΕΡΑΤΣΙΝΗ
ΤΗΛ./FAX: 210 400 94 84, KIN.: 6942 50 17 29



ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΔΡΑΚΟΣ

Ειδικός Παθολόγος

ΤΕΩΣ ΜΕΛΟΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ Β' ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΝΟΣ/ΜΕΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΙ ΤΗΣ Α' ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΤΖΑΝΕΙΟΥ ΝΟΣ/ΜΕΙΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΙΑΤΡΕΙΟ:
M. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΥ 87
185 39 ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ./FAX: 210 45 23 176

ΩΡΕΣ ΙΑΤΡΕΙΟΥ: 7-10 μ.μ.
KINHTO 6944 370960

ΟΙΚΙΑ:
ΚΙΣΣΑΒΟΥ 8 ΑΜΦΙΑΛΗ
187 58 ΚΕΡΑΤΣΙΝΗ
ΤΗΛ./FAX: 210 4325 990



Βασίλης Α. Πρωτόπαπας

Ειδικός Καρδιολόγος

τ. Επιστημονικός Συνεργάτης
Καρδιοχειρουργικής Μονάδας Νοσ/μείου Υγεία
Επιστημονικός Συνεργάτης
Καρδιολογικής Κλινικής Euromedica

Κων/νου Υδραίου 11, 85100 Ρόδος
Τηλ. Ιατρείου / Fax 22410 43617 Κιν. 6976438471
E-mail: protopapasb@yahoo.gr

Επιμέλεια:

Βασίλειος Κελεπέσης - Γεωργιος I. Σακέλλης

Ανακοίνωση

Πωλείται οικόπεδο 351 τ.μ.

στην τοποθεσία Νάκρος στην Όλυμπο

αντί 50.000 ευρώ (πενήντα χιλιάδων ευρώ).

Πληροφορίες στα τηλέφωνα:

Σταθερό: 213 0223769 Κινητό: 6978 585882

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Παρακαλούνται οι μόνιμοι συνεργάτες της «Φωνής» και οι λοιποί συμπατριώτες μας που θέλουν να δημοσιεύσουν κείμενα στο επόμενο φύλλο να τα στείλουν στο FAX: 210 4180050 καθώς και στο email: fto@e-dimitra.gr της Αδελφότητας, μέχρι τέλος Δεκεμβρίου 2015.

Επίσης παρακαλούμε τόσο οι μαντινάδες για συγχαρητήρια, όσο και τα μοιρολόγια για συλλυπητήρια να μην υπερβαίνουν τα 12 δίστιχα.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ - ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

Η οικογένεια του αείμνηστου φίλου της Ολύμπου Γεωργίου Λ. Χιωτάκη, πρόσφερε το ποσό των 500 Ευρώ στη μνήμη του, για τις ανάγκες της Εκκλησίας μας.

Αντί στέφανου στη μνήμη Ηλία Κοντονικόλα, ενίσχυσαν τους σκοπούς της Εκκλησία μας:

- Βασίλας Χρυσάφια	50 Ευρώ
- Οικογ. Ηλία Πρωτόπαπα	50 Ευρώ
- Οικογ. Μαρίας & Νίκου Καζούλη	20 Ευρώ

Από 1149-1181

Α) Συνδρομές εφημερίδας

1) Μαρία Β. Διακαντώνη	20
2) Γεώργιος Νισύριος	10
3) Νικόλαος Κονάκης	20
4) Αθανάσιος Χριστόπουλος	20
5) Νικίας Χαρτοφύλακας	

ΑΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΑΟΓΙΣΤΙΚΑ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
Παν. Τσαλδάρη 69 - 187 57
Κερατσίνι
Τηλ.: 210.4014032 Κιν.: 6977 314321

ΑΝΝΑ Γ. ΝΙΟΤΗ
Ξενοδοχείο ΓΛΑΡΟΣ
Διαφάνι - Κάρπαθος
Τηλ.: +3 (22450) 51501
Fax: +3(22450) 51259
www. hotel-glaros.gr

Λεντή Αρχοντούλα
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΣΠ. ΛΑΜΠΡΟΥ 94
ΚΑΛΛΙΠΟΛΗ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ. ΙΑΤΡ. 210 4183.332 -
ΟΙΚ. 210 4183.070

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ -
ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ
ΧΗΡΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
Οικονόμου 7 Κερατσίνη
Κιν.: 6977651137

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΧΑΤΖΗΠΑΠΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
ΑΜΕΡΙΚΗΣ & ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ 1
(ΠΡΩΗΝ ΚΛΙΝΙΚΗ ΕΥΚΛΕΙΔΗ)
ΤΗΛ. 25722
ΟΙΚΙΑ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 30

ΚΑΦΕΖΥΘΕΣΤΙΑΤΟΡΕΙΟΝ
«ΠΑΡΘΕΝΩΝΑΣ»
N.Φ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ
Στην καρδιά της Ολύμπου
στο Σελλάι
ΟΛΥΜΠΟΣ - ΚΑΡΠΑΘΟΣ
Τηλ. 22450 51307

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΟΣ Ν. ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ - ΔΙΑΒΗΤΟΛΟΓΟΣ

Δέχεται με ραντεβού:
Δευτέρα έως Παρασκευή: 9:00 - 13:30 & 17:30 - 20:30
και Σαββάτο: 9:30 - 13:30
Στεφ. Καζανή 18 - 2ος ΟΡΟΦΟΣ
Τηλ.: 22410 24760 - Κιν.: 6973 052858

ΜΗΝΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ
ΜΗΝΑΤΣΗΣ
Δικηγόρος
Πτυχιούχος Νομικής Σχολής Αθηνών
MSc in Business for Lawyers
Αναγνωστούλου 54
Κολωνάκι, Αθήνα 106 72
Τηλ.: 210 7240522 - Κιν.: 694 4440516
e-mail: mminatsis@yahoo.gr

Ανδρέας Γ. Φασάκης
Πολιτικός Μηχανικός
Φραγκιαδών 36,
Πειραιάς
Τηλ 210 4518 847,
6932 655081

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
& ΣΙΑ Ο.Ε.
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ-ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΑΝΤ. ΘΕΟΧΑΡΗ 1-3 & ΣΑΧΤΟΥΡΗ
ΠΕΙΡΑΙΑΣ Τηλ.: 210 45 18580

ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΜΗΝΑΤΣΗΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΑΡΕΙΟΥ ΠΑΓΟΥ
ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ
ΒΡΥΞΕΛΛΩΝ
ΦΩΤΕΙΝΗ Μ. ΜΗΝΑΤΣΗ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Καραϊσκου 117 Πειραιάς
Τηλ. 210 4227624 & 9645770
Email: fami@hotmail.gr
FAX: 210 4227624

Μαρία Β. Παλαιού
Ψυχολόγος Ψυχοθεραπεύτρια
Συμβουλευτική - Ατομική /
Ομαδική Ψυχοθεραπεία
Παιδιών & Ενηλίκων
ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ
ΡΑΝΤΕΒΟΥ
Κομοτινής 15 Ανάληψη Ρόδος
Τηλ./Fax: 2241068855
Κινητό: 6934368395
mpalaion.psy@gmail.com

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι.
ΔΙΑΚΑΝΤΩΝΗΣ
Χειρουργός Οδοντίατρος
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου
Αθηνών
ΙΑΤΡΕΙΟ: ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 74 &
ΑΝΤ. ΘΕΟΧΑΡΗ
ΚΑΛΛΙΠΟΛΗ 18538 ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ: 210 4512800 -
Ραντεβού: 5-8 μ.μ.

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΑ
ΔΡΑΚΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΜΑΡΙΑΣ ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΥ 87
ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ.: 210 4523176 -
Κιν.: 6944 370960

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Γ.
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ
ΚΟΔΡΙΓΚΤΩΝΟΣ 72 ΡΟΔΟΣ
Τηλ. & Φαξ: 22410 27070
Κιν.: 6945 440878

ΦΙΛΙΠΠΟΣ Α.
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ
Ειδικός Καρδιολόγος
Σπυρίδωνος Τρικούπη 72 - 74,
185 38 Πειραιάς
Κιν.: 6944 67 61 27

Αφού Λ. & Σ. ΚΡΗΤΙΚΟΣ Ο.Ε.
ΧΡΩΜΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Γεωργ. Θεοτόκη 78 & Θουκυδίδου
Πειραιάς
Τηλ. 210 4512.014

ΔΙΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΚΩΣΤΑΣ
ΠΛΑΚΑΚΙΑ ΔΑΠΕΔΟΥ ΤΟΙΧΟΥ
ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ 25 - ΚΕΡΑΤΣΙΝΗ
ΤΗΛ. 210 4316.436

ΤΕΧΝΙΚΟ
ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟ
ΓΡΑΦΕΙΟ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΙΑΚΟΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΠΟΛΙΤ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ Ε.Μ.Π.
Οδός Καρπάθου 17 (β' όροφος)
ΡΟΔΟΣ - Τηλ. 22410/30858

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΑΠΟ ΜΑΡΜΑΡΟ & ΓΡΑΝΙΤΗ
ΜΑΝ. & ΜΗΝΑΣ
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ - ΝΤΑΗΣ
ΤΗΛ. 210 5764.177 - 5765.197
694-308.635

ΜΙΧΑΗΛ ΠΑΥΛΟΥ
ΚΑΝΑΚΗΣ
Αρχιτ. Μηχανικός
Πλ. Γαβριήλ Χαρίτου 15 - Ρόδος
ΤΗΛ. 22410 - 77101

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

ECDL Diploma
Μανώλης Ι. Σοφίλας
Τηλ.(22410)31761
ΚΟΔΡΙΓΚΤΩΝΟΣ 91 - ΡΟΔΟΣ

RESTAURANT
ΟΛΥΜΠΟΣ
Rooms to let
and souvenirs
ANNA MICHAEL LENTAKI
KORIAKONI'S QUARTER
OLYMPOS - KARPATHOS ISLAND
TEL.: 22450-51252

Ολοκληρωμένα επιχειρηματικά σχέδια

ALPHΑ PLAN consultants
Επικοινωνήστε με τους συμβούλους μας σήμερα!
ΔΡΑΚΟΣ ΚΟΜΜΗΝΟΣ Διεύθυνσης Διάδεκτης Σύστηματος
Δράκος Κομμήνος 40 (2ος Ορόφος), 85100 Ρόδος
Τηλ&Fax.: 22410 38774, e-mail: drakos@aplan.gr, www.aplan.gr

ΠΑΝΟΡΜΙΤΗΣ Γ. ΚΑΝΑΚΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 340
ΤΗΛ. 6949234967

ΑΛΦΑ ΤΕΧΝΙΚΗ
ΒΕΝΕΔΙΚΤΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΑΝΤΩΝ. ΘΕΟΧΑΡΗ 1
185 36 ΠΕΙΡΑΙΑΣ
ΤΗΛ.: 210 4518 580 ΚΙΝ.: 6944 373 543

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ι.
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΑΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Αιεξερόπολης 13
ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΥΛΗ - Τηλ. 210 9926.120

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΑΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ
ΑΓΟΡΕΣ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ - ΑΝΤΙΠΑΡΟΝΕΣ
ΙΩΑΝ. ΑΝΑ. ΦΑΣΑΚΗΣ
ΠΑΑΤ. ΣΕΡΦΙΩΤΟΥ 69-71 - ΚΑΛΑΙΓΙΟΗ
ΤΗΛ.: 210 4523662 - 4316923
ΚΙΝ.: 6944 998 801- 6945 912196

ΓΕΩΡΓΙΟΣ &
ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΑΝΤ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Κουντουριώτου 117 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ
Τηλ. (Γραφ.) 210 4124.865-4125.620-4128.549

Άννα Χατζάκη - Δασκαλάκη
Συμβολαιογράφος
Ακαδημίας & Χαρ. Τρικούπη 18, Αθήνα 106 78
4ος όροφος (στάση μετρό Πανεπιστήμιο)
Τηλ. 210 3837803, 210 6137768, Fax: 210 3846270
Κιν. 6974 809810 e-mail: annachatz@in.gr

γ ύ ψ i n a
D E C O R
Ν. ΧΗΡΑΚΗΣ
ΑΝΤ. ΓΙΑΝΝΟΥΡΗ 42 & ΣΟΛΩΝΟΣ
ΚΕΡΑΤΣΙΝΗ - ΤΗΛ. 210 43 16094

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ - ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Γυναικεία & Ανδρική Υπογονιμότητα
Τεχνικές Υποβοηθούμενης Αναπαραγωγής
Εξωσωματική Γονιμοποίηση
Πτ. Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών
Ειδικευθείσ στο Μαιευτήριο "Ελενα - Βενιζέλου"
Εξειδικευθείσ στην Υπογονιμότητα και στην Υποβοηθούμενη
Αναπαραγωγή στο Παν/κό Νοσ. St - Luc Βρυξέλλων - Βελγίου
Μετεκπαδευθείσ στις Τεχνικές Γυναικολογικής Ενδοσκόπησης
στο Νοσ. ZNA Campus Stuivenberg Αμβέρσας
Α. Συγγρού 252 - 176 72 Ν. Σμύρνη - Τηλ./Fax: 210 9349358
Κιν.: 6944 604136 - E-mail:kontos@vodafone.net.gr

MOTION VIDEO
ΚΑΝΑΚΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ

ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΠΟΝΤΟΥ 19
171 24 ΑΝΩ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 210 9313.815 - 9356.573

ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
ΥΔΡΑΥΛΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ
ΟΛΥΜΠΟΣ - ΚΑΡΠΑΘΟΣ
ΤΗΛ. 22450 - 51022
• ΚΙΝ.: 6944122915

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΜΗΝΑ Ι. ΤΣΕΡΚΗ
ΡΟΔΟΣ:
Εθελ. Δωδ/σίων 29 Τ.Κ. 85100
τηλ.: 22410-27890, 28763, φαξ: 28796
Κάρπαθος:
28ης Οκτωβρίου 69 Τ.Κ.
85700 τηλ.: 22450-22333,
e-mail:mtselaw@gmail.com

ΜΙΧΑΗΛ Ν.
ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΣ
Υδραυλικός
ΟΛΥΜΠΟΥ ΚΑΡΠΑΘΟΥ
Τηλ. 22450 51350 –
Κινητό 6974820696
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΖΕΡΒΟΣ
ΤΖΑΜΙΑ-ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ
Ζαγορίου 11 - Ν. ΛΙΟΣΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
Τηλ. 210 50 17.696

Μπουμπουλίνας 25 &
Ν. Παρίτση
Νέο Ψυχικό
Τηλ. 210 6728790
210 6728791
e-mail: krithamatos@yahoo.gr



Φίλιππος Σακέλλης: Ο Έλληνας που κατέκτησε την Λιλ

Η Ελλάδα της κρίσης διαπρέπει στην Ευρώπη. Όχι μόνο στις επιστήμες αλλά και στον αθλητισμό.

Και όχι μόνο στο προβεβλημένο από τα μέσα αθλητισμού, αλλά και αυτόν ο οποίος δεν απολαμβάνει μεγάλης προβολής. Το Contra.gr σας συστήνει τον Φίλιππο Σακέλλη.

Ο Φίλιππος Σακέλλης εργάζεται, με μεγάλη επιτυχία είναι η αλήθεια, τα τελευταία τέσσερα χρόνια στη γυναικεία ομάδα της Λιλ και ταυτόχρονα κοουτσάρει και την εθνική ομάδα της Γαλλίας. Λίγοι το γνωρίζουν, για την ακρίβεια μόνο οι μητρένοι στον κόσμο του πόλο, καιρός είναι να το μάθουν περισσότεροι.

Συναντήσαμε τον 34χρονο Έλληνα κάουςτ στη σχεδόν πάντα βροχερή Λιλ. Είδαμε έναν άνθρωπο ώριμο, συνειδητοποιημένο, αποφασισμένο να πετύχει, άλλωστε το έχει ήδη κάνει. Δεν επιτρέπει στη νοσταλγία να τον νικήσει ούτε το βροχερό τοπίο του γαλλικού βορρά να του λυγίσει τη διάθεση.

"Όταν φυγα δίενυα μία περίοδο που ήταν δύσκολα τα πράγματα στην Ελλάδα. Είχα μείνει αρκετό καιρό απλήρωτος από την ομάδα που εργάζομεν στην ελληνική A2. Κανονικά είμαι προπονητής σε ομάδες ανδρών, ο μάνατζέρ μου όμως δουλεύει εδώ με το κλαμπ της Λιλ. Με πίεζε αρκετό καιρό και τελικά αποφάσισα να ξαναφύγω για το εξωτερικό μετά το πέρασμά μου από την Αίγυπτο", μας λέει ο Φίλιππος.

Συνεχίζει στον ίδιο, αποφασιστικό ρυθμό: "Μπήκε Ιούνιος, μπήκε Ιούλιος, περίμενα να δω τι θα γίνει η αλήθεια είναι ότι δεν θέλει να ξαναφύγω από την Ελλάδα. Κατάλαβα ότι δεν γινόταν διαφορετικά όμως. Και είπα "ας ανοίξουμε αυτή την αγορά". Ήθρα για να φύγω να σου πω την αλήθεια. Άλλα πήγαμε πολύ καλά την πρώτη σεζόν. Η Λιλ ήταν συνήθως τρίτη ή τέταρτη. Μαζί παίξαμε προημιτελικά στο Len Trophy, παίξαμε και στον τελικό του πρωταθλήματος για πρώτη φορά αποκλείοντας την Νανσί που ήταν σχεδόν πάντα στον τελικό.

Σπάσαμε το αίτητο της Νίς στη συνέχεια, είχε να χάσει πέντε χρόνια στη Λιλ και μείναμε αήττητοι για περίοδο δύο χρόνια. Με το ίδιο μπάζετ που είχαν τις προηγούμενες σεζόν. Και αποφάσισαν να μου δώσουν και την εθνική ομάδα της χώρας".

Αν μη τι άλλο εντυπωσιακή εξέλιξη για τον Έλληνα προπονητή ο οποίος, ως ομοιστονδιάκος, κάνει εξίσου καλή δουλειά: "Το πρότζεκτ της Εθνικής ομάδας πήγε ευτυχώς και αυτό αρκετά καλά. Μπήκαμε στο πανευρωπαϊκό μετά από αρκετά χρόνια. Κάναμε εκεί την πρώτη νίκη μετά από σχεδόν 30 χρόνια. Η νίκη επί της Αγγλίας ήταν πολύ σημαντική και πήραμε το εισιτήριο για το Παγκόσμιο πρωτάθλημα. Στο παγκόσμιο η Εθνική ομάδα της Γαλλίας είχε να αγωνιστεί από το 2003. Σήμερα δεν γίναμε υπερδύναμη αλλά κάναμε μαζί κάποια βήματα μπροστά".

Τον ρωτήσαμε αν όλα αυτά τα χρόνια που κατοικεδρεύει στη Λιλ έφτασε ποτέ στο σημείο να τα...βροντήξει: "Οχι, δεν έφτασα ποτέ στα όριά μου εδώ. Επικεντρώθηκα στη δουλειά και η αλήθεια είναι ότι η δουλειά εδώ είναι αρκετή. Όταν μπαίνεις σε μία ρουτίνα, δεν κοιτάς μακριά. Επικεντρώνεσαι στο πρέπει να κάνεις την επόμενη ημέρα και ξεχίνεσαι. Κατά τη διάρκεια της σεζόν γύρισα μία ημέρα σπίτι μου, είδα το σαλόνι μου και υπήρχε ένα βουνό από ρούχα. Έμπαινα, άλλαζα τσάντα, έφευγα, όλην την ώρα το ίδιο. Συνέχεια στην κίνηση και στο δρόμο. Μία στη Ρωσία, μία στην Ισπανία, μία στην Ιταλία, συνέχεια μέσα στο αεροπλάνο".

Δηλαδή, φίλε, δεν ένιωσες ποτέ νοσταλγία; "Οχι, έτσι και αλλιώς ήμουν πάντα εξωστρεφής. Και να μην υπήρχε η κρίση στην Ελλάδα θα έφευγα. Όταν πήγα στην Αίγυπτο, στην Ελλάδα δεν υπήρχε κρίση. Εδώ ήρθα για να δουλέψω. Και οι συν-

θήκες είναι αρκετά καλές. Δεν μιλάω μόνο για τα χρήματα. Στην Αίγυπτο ήταν εντάξει στις πληρωμές τους, δεν ρωτούσαμε καν. Πηγαίναμε στο λογιστήριο, πληρώνομασταν. Οι συνθήκες όμως δεν ήταν καλές, δεν είχαν καμία φιλοδοξία οι άνθρωποι. Στη Λιλ και γενικά στην Γαλλία, υπάρχει φιλοδοξία. Πιο παλιά έπαιρναν μετάλλια σε Ολυμπιακούς Αγώνες, πριν καν δημιουργήθει γυναικείο πόλο στην Ελλάδα, ξέρουν το άθλημα, θέλουν να φτάσουν ξανά ψηλά".

Άρα, ο Γάλλοι, αναρωτηθήκαμε τουλάχιστον σε επίπεδο πόλο μας σέβονται: "Οι Γάλλοι έχουν σε μεγάλη υπολήψη το ελληνικό πόλο. Από τη στιγμή που ήρθα στη Λιλ, στη συνέχεια ήρθαν και άλλοι τέσσερις Έλληνες προπονητές στη Γαλλία. Ο Γιώργος Ιντζές στη Νίκαια, ο Σωτήρης Ζουμπούλιας στη Ναύσι, ο Γιάννης Κούλης, που ήταν πέρασι βοηθός μου εδώ και ο Γιώργος Τριανταφύλλου, ο εφετινός βοηθός μου. Παιδιά με φιλοδοξίες. Ο Ιντζές είναι επίσης προπονητής στην Εθνική ομάδα Νεανίδων της Γαλλίας".

Η Ηλέκτρα Ψώνη έπαιξε επίσης εδώ. Πέρασι έφεραν την Ντερεφού και την Φαρμάκη. Πήγαν εφέτος δύο κορίτσια στη Νίκαια, η Καρκάνη και η Αποστολίδην ενώ πέρασι είχε παίξει στη Λιλ ο Μιμίδης της Χίου. Φέτος πήρα εδώ τη Μάγδα Τζήμα από τον Ηρακλή.

Είναι καλή επιλογή η Γαλλία. Άλλα οι Ελληνες πολίστες δεν φεύγουν συνήθως για το εξωτερικό. Λόγω των επιτυχών οι καλοί Ελληνες παίκτες είναι διορισμένοι, έχουν μία βάση στην Ελλάδα. Στις γυναίκες οι καλές παίκτριες παίζουν στον Ολυμπιακό ή στη Βουλιαγμένη, ομάδες που πληρώνουν".

Η προσωπική ιστορία του Φίλιππου παρουσιάζει εξίσου μεγάλο ενδιαφέρον. Αξίζει τον κόπο να την διαβάσετε: "Άρχισα πολύ νωρίς την προπονητική λόγω σοβαρού τραυματισμού στους χιαστούς. Δεν το έπαθα στο πόλο, έπαιζα μουντιαλίτο και έπαθα τη ζημιά. Σταμάτησα το 2005 σε ηλικία 24 ετών. Είχα όμως αρχίσει ήδη να δουλεύω ως προπονητής με τον Κώστα Λούδη στον Πανιώνιο. Τη ζημιά την έπαθα 31 Αυγούστου, μία ημέρα πριν αρχίσω προετοιμασία. Έκανα την επέμβαση αλλά μετά από μία εβδομάδα έπαθα θρόμβωση. Σώθηκα για μερικές ώρες. Με καλωίωσαν μία εβδομάδα στο νοσοκομείο και όταν βγήκα το πόδι μου ήταν σαν το χέρι μου. Ε, και το πήρα απόφαση. Μου το είπε ο...θεός δηλαδή".

Ος Έλληνας πάντως ο κάουςτ της Λιλ αισθάνθηκε μία σχετικά αλληλεγγύη κατά τη διάρκεια της τελευταίας δύσκολης περιόδου για την Ελλάδα: "Οι Γάλλοι μας γουστάρουν ως λαό. Και τον Τούτιρα επίσης. Έχει μία παράδοση τη πόλη στα σοσιαλιστικά πιστεύω, τα συνδικάτα τους είναι πολύ δυνατά. Μην ακούτε τι λένε στην υπόλοιπη Ευρώπη για μας. Μπορώ να σας πω ότι οι αργόμισθοι Γάλλοι είναι δέκα φορές περισσότεροι από τους ανίστοχους Έλληνες. Δεν άκουσα ποτέ εδώ κάτι αρνητικό για την Ελλάδα. Το γουστάρουν το... περιεργό γιο Γάλλοι".

"Από γαλλικά φίλε πως είσαι", ήταν τη τελευταία ερώτηση: "Ακόμα δεν την ξέρω καλά τη γλώσσα. Ήθρα εδώ και οι μισές παίκτριες δεν μιλούσαν καθόλου αγγλικά. Προσπάθησα να μιλήσω κάποια Γαλλικά και γελούσαν. Τότε τους είπα ότι μάθετε εσείς αγγλικά και όχι εγώ γαλλικά. Στο τέλος μου είπαν "κόυστε μάθαμε αγγλικά αλλά τα μάθαμε με ελληνική προφορά!". Η διάλεκτος εδώ είναι αρκετά δύσκολη, κόβουν όλες τις λέξεις. Άλλα τουλάχιστον συνεννούσαι, κάνω και προπόνηση στα Γαλλικά. Άλλα δεν μπορώ να βγάλω λόγο πριν τους αγώνες στα γαλλικά, δυστυχώς".

Συμπτέρασμα: Μην τους φοβάστε τους Έλληνες του εξωτερικού. Τα καταφέρνουν, συνήθως, εξαιρετικά. Στη Λιλ δεν το αποδεικνύει μόνο ο Φίλιππος, αλλά και οι 200 ελληνικές οικογένειες που ζουν και δραστηριοποιούνται στην πόλη. Η Ελλάδα μπορεί να τρώει τα παιδιά της αλλά αυτά, υπομένουν, επιμένουν και στο τέλος δικαιώνονται. Έστω και μακριά από τον τόπο τους...

Πηγή contra.gr

Γεωργία, Κτηνοτροφία και Μελισσοκομία στην Όλυμπο: ελπιδοφόρα μηνύματα

Με πρωτοβουλία του Φορέα Διαχείρισης Καρπάθου-Σαρίας και σε συνεργασία με τον μελισσοκομικό και τον γεωργικό συνεταιρισμό Όλυμπο, διοργανώθηκε στις 28 Ιουλίου στο Διαφάνι ένα σεμινάριο για τη μελισσοκομία. Στο σεμινάριο αυτό, διάρκειας 3,5 περίπου ωρών, υπήρξε αθρόα συμμετοχή των μελισσοκόμων μας. Η εισηγήτρια, η Φανή Χατζήνα, Διευθύντρια του Ινστιτούτου Μελισσοκομίας του Εθνικού Ιδρύματος Αγροτικής Έρευνας, μετά τη εκτενή εισήγηση της, απάντησε σε μια σειρά ερωτήσεων από τους μελισσοκόμους μας, που αναφέρονταν σε συγκεκριμένα προβλήματα που αντιμετωπίζουν σχετικά με ασθένειες των μελισσών, τη διατροφή τους, την ποιότητα του μελιού, κ.ά. Το σεμινάριο τίμησε με την παρουσία του κ. Gilles Ratia, πρόεδρος της APIMONDIA (της Διεθνούς Ομοσπονδίας Μελισσοκομικών Συνεταιρισμών). Ο κ. Ratia σε σύντομη παρέμβασή του, μετέφερε την ποιότητη εμπειρία του από τον Διεθνή χώρο, εκφράστηκε με πολύ κολακευτικό τρόπο για την ποιότητα του μελιού στην Όλυμπο, αναφέρθηκε σε συγκεκριμένα προβλήματα και διατύπωσε προτάσεις για την ανάπτυξη της μ